Dans le **Parc** naturel régional **Livradois-Forez**

Ambert • Billom • La Chaise-Dieu • Lezoux • Thiers

Destination groupes

2018

La Maison du Tourisme du Livradois Forez

Auvergne

Parc naturel régional Livradois-Forez ••• Puy-de-Dôme/Haute-Loire ••• **Auvergne**

Invitation au voyage

L'Auvergne, côté soleil levant

Vaste région rurale de moyenne montagne, le Parc naturel régional Livradois-Forez est l'un des plus grands parcs de France. Situé sur la partie orientale de l'Auvergne, peuplé de plus de 100 000 habitants, il regroupe 162 communes parmi lesquelles Thiers, Ambert, La Chaise-Dieu et Billom.

La Maison du tourisme du Livradois-Forez vous invite au voyage sur ce territoire aux multiples facettes, aux mille paysages, terre de lumière et de contrastes.

Camaïeux de verts, Hautes-Chaumes et jasseries, grandes étendues à perte de vue sur les crêtes du Forez, mystérieux Haut-Livradois aux collines émergeant de la brume, surprenante Salette du Turluron qui domine la Limagne, vallées encaissées, châteaux au creux d'un écrin de verdure. La Dore, sinueuse, roule à découvert et relie le Nord au Sud.
Nous vous invitons à une incursion dans un pays aux nombreux et somptueux savoir-faire : coutellerie, papeterie, poterie, ébénisterie, brasserie, production de la célèbre Fourme d'Ambert, fabrication de crayons de couleurs. Des artisans, des agriculteurs, des restaurateurs, des couteliers, des souffleurs de verre, un papetier en son moulin... Tous vous attendent dans leurs ateliers pour vous expliquer avec passion leur métier, vous initier à leur technique, et surtout vous offrir un grand moment de partage et de convivialité.

Votre visite en Livradois-Forez sera avant tout une rencontre.

Lors de votre visite, nous vous proposons de goûter la fraîcheur d'édifices anciens, fiers donjons dominant la vallée ou demeures ancestrales à l'orée du bois.
Attardez-vous dans nos églises romanes, sites clunisiens qui témoignent d'un passé prospère. Laissez-vous fasciner par l'améthyste, la « pierre des évêques », qui fit du Haut-Livradois une terre de commerce, ou par la céramique, fabriquée dès le IIe siècle de notre ère à Lezoux, dynamique centre d'exportation, qui revit aujourd'hui sous la main des potiers.

Notre invitation au voyage n'est pas un simple circuit touristique, elle est surtout une attitude, un regard ouvert sur un pays et des hommes qui n'attendent que votre curiosité.

« Finissez d'entrer ! » en Livradois-Forez, comme l'on dit ici pour inciter le visiteur à franchir le seuil d'une porte en lui souhaitant la bienvenue.

à votre écoute

Les services de la Maison du tourisme du Livradois-Forez

- Une excellente connaissance du territoire,
- une réponse rapide à votre demande,
- des circuits à « la carte » ou « organisés » selon vos attentes,
- un devis gratuit et personnalisé pour répondre au mieux à votre demande,
- la prise en charge de votre excursion est totale : de la réservation à la facturation,
- la gratuité chauffeur,
- les services d'un véritable opérateur de voyage.

Votre contact

Service réceptif du Livradois-Forez
Sylviane ÉCHALIER-TRONCHON
Responsable / Chargée de commercialisation groupes
Tél + 33 (0)4 73 80 36 65
Receptif-livradois-forez@orange.fr

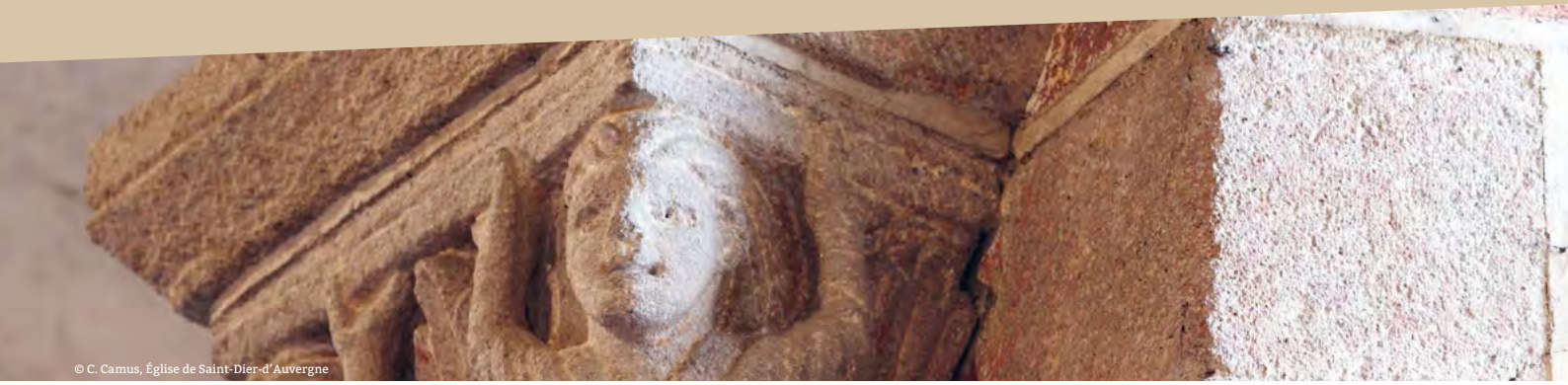
Marine PEREIRA
Chargée de commercialisation jeune public
Tél + 33(0)4 63 62 30 00
accueil-animation@ccmt.fr

Cécile COUDERT
Assistante commerciale
Tél + 33 (0)4 73 80 36 65
Receptif2-livradois-forez@orange.fr

www.vacances-livradois-forez.com

© M. Thenot, Droséra

Le Livradois-Forez à la **carte**



© C. Camus, Église de Saint-Dier-d'Auvergne

Le patrimoine historique en Livradois-Forez est particulièrement riche :

- ***de villes et bourgs de caractère***

Au Moyen Âge se crée un maillage de villes, villages et bourgs, qui produit, dès le XIVe siècle, une architecture urbaine remarquable.

- ***d'églises romanes et gothiques fort intéressantes***

L'art roman se présente dans toute sa splendeur, avec ses absides arrondies, ses bas-côtés en demi-berceau, ses appareillages de galets et de mosaïques de pierres polychromes. Sirènes, atlantes, centaures et autres êtres fabuleux viennent en peupler les murs. Au lendemain de la guerre de Cent Ans, un nouveau souffle anime les bâtisseurs. Le gothique illumine alors les monts du Livradois, essaime le long de la Dore des édifices remarquables.

- ***de territoires labellisés « Ville et pays d'art et d'histoire »***

Ce label attribué par le Ministère de la culture est la reconnaissance de la grande qualité du patrimoine et surtout de l' engagement en faveur de sa valorisation et de son animation. Surnommé « Toscane auvergnate », le Pays d'art et d'histoire de Billom Communauté offre un paysage et un patrimoine bâti aux multiples facettes. Le visiteur passionné d'histoire, d'ethnographie, de « vieilles pierres »... a l'assurance de trouver sur place tout à la fois la compétence dévouée de guides conférenciers et d'animateurs du patrimoine, des publications de grande qualité, des animations culturelles pour aborder les rivages intimes de la connaissance, les trésors cachés de l'art roman, les villages traditionnels préservés, et tout un patrimoine dans sa diversité.

Nous avons sélectionné pour vous des sites patrimoniaux d'une grande qualité que vous découvrirez en compagnie de nos guides professionnels. Ils connaissent toutes les facettes du pays et vous donnent les clefs de lecture pour comprendre un paysage, l'histoire au fil des villages.

Tarif et durée

Accompagnement les jours de semaine du lundi au samedi

- 1 h 30 :
- forfait de moins de 20 adultes : 80 €
- de 20 à 80 adultes : 4 € / personne
- 2 h 30 :
- forfait de moins de 20 adultes : 120 €
- de 20 à 80 adultes : 6 € / personne
- 3 h (½ journée) : 120 €
- À la journée (entre 10 h et 18 h) : 220 €

(déjeuner du guide non inclus)

Accompagnement le dimanche, les jours fériés et en soirée (sauf 25/12 et 1/01)

- 1 h 30 :
- forfait de moins de 20 adultes : 120 €
- de 20 à 80 adultes : 5 € / pers.
- 2 h 30 :
- forfait de moins de 20 adultes : 160 €
- de 20 à 80 adultes : 8 € / pers.
- 3 h (½ journée) : 160 €
- À la journée (entre 10 h et 18 h) : 300 €

(déjeuner du guide non inclus)

Pour des groupes de plus de 80 personnes, des tarifs adaptés sont proposés. Nous consulter.

Un guide pour 40 personnes.

La plupart des guides de la Maison du tourisme sont détenteurs de la carte professionnelle de guide-conférencier. Ils sont qualifiés pour intervenir sur tout le territoire du Livradois-Forez en français, anglais et allemand.
(cf. conditions particulières de vente)

La prise en charge du guide pour une prestation se fait au bureau d'information touristique du lieu de la première prestation. À la fin de la prestation, le guide devra être raccompagné au point de départ.

La MDT se réserve le droit d'annuler la ou les prestations si des cérémonies religieuses ont lieu à l'intérieur.

Une gratuité pour 40 personnes payantes.

© Daniel Debost, Église de Fayet-le-Château

Livradois-Forez à la carte

Laissez-vous conter **Billom**, la médiévale

© Billom Communauté

Billom est un carrefour d'échanges économiques, intellectuels et religieux depuis l'Antiquité. L'espace urbain se développe au cours du Moyen Âge avec la construction d'importants édifices religieux, la fondation d'un hôpital, d'un beffroi et du premier collège de Jésuites au XVIe. Parcourir la rue pavée, jalonnée de maisons à pans de bois dont les façades arborent boutiques à étals et fenêtres à meneaux, c'est un peu voyager dans l'histoire de cette « Bonne Ville d'Auvergne » !

Durée :
1h30 - prise en charge du groupe devant le bureau d'information touristique de Billom.

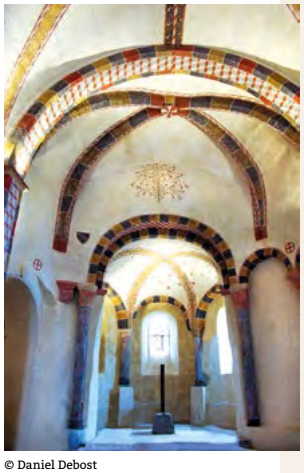
Laissez-vous conter la collégiale **Saint-Cerneuf** de Billom

© Billom Communauté

Ancienne collégiale, l'église Saint-Cerneuf possède une des plus anciennes cryptes romanes de la région (XIe). Entre le XIe siècle et le XVIIe siècle, l'édifice ne cesse d'évoluer au gré des chantiers. Il possède des peintures murales des années 1200, des grilles de chœur en fer forgé romanes du XIIIe siècle, un ensemble de peintures murales remarquables du XIVe siècle, et des boiseries des ateliers Vanneau. À découvrir sans hésiter !

Durée :
une heure - prise en charge du groupe devant le bureau d'information touristique de Billom.

Laissez-vous conter **Fayet-le-Château**



© Daniel Debost

Cette église d'origine romane, agrandie au XVe siècle, abrite un décor peint du XVIe siècle récemment restauré. Il est composé de formes géométriques et de trompe-l'œil qui soulignent une architecture aux formes simples. La présence d'un arbre de vie au-dessus de l'arc triomphal reste le seul symbole religieux.

Durée :
une heure - prise en charge du groupe devant l'église.

Laissez-vous conter les **forts villageois**

© Billom Communauté

Au cœur de la « Toscane auvergnate », découvrez des villages fortifiés au XIVe siècle au moyen de loges formant rempart ; le donjon d'Espirat, porte et maison forte de Chas sont autant de témoins de l'architecture militaire médiévale. Au XVIIIe, ces forts connaîtront une nouvelle vocation en étant transformés en bâtiments agricoles.

Durée :
2h30 - prise en charge du groupe à Chas, place de la mairie et déplacement à Espirat.

© Communauté de communes Billom Saint- Dier / Va[illegible] Billom

Laissez-vous conter
Saint-Dier et son prieuré

© Billom Communauté

Ce village est au cœur d'un bassin d'effondrement tertiaire, traversé par le Miodet ; son peuplement semble très ancien. Dépendances de La Chaise-Dieu, l'église et son prieuré sauront ravir votre curiosité pour la période romane, sans oublier la peinture murale de Saint-Marc. Le guide vous mène jusqu'en mairie, belle demeure du XVIIIe siècle.

Durée :
1h15 - prise en charge du groupe devant l'église.

Ambert
et son noyau féodal

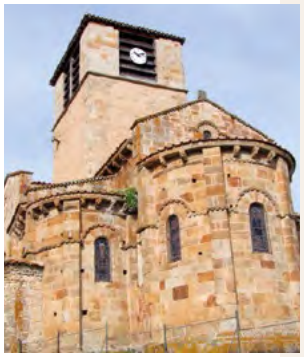
© Luc Olivier

Une visite guidée à travers les époques et les grandes étapes de construction de la ville d'Ambert pour découvrir plus particulièrement deux édifices : l'église Saint-Jean et la mairie ronde. Comme un voyage dans le temps, découvrez tous les styles architecturaux du centre historique : depuis la rue de l'Enfer à la rue du Paradis, remontez l'histoire jusqu'au pied de la tour de Mandrin...

Durée :
1h30 - prise en charge du groupe devant le bureau d'information touristique d'Ambert.

© Luc Olivier, Ambert

Laissez-vous conter
Glaine-Montaigut



© Billom Communauté

L'église Saint-Jean du XIIe siècle présente les formes de l'architecture romane : chevet de forme pyramidale décoré de modillons à copeaux ou sculptés, chœur décoré de chapiteaux figurés. Elle a retrouvé son décor peint et en particulier une représentation de la Déisis.

Durée :
une heure - prise en charge du groupe devant l'église.

Courpière,
un bourg de caractère

© Maison du tourisme du Livradois-Forez

Parcourons ensemble ce bourg de caractère surplombant la Dore... Entre monts du Forez et monts du Livradois, découvrons l'histoire de la ville des origines à nos jours. Les ressources, les personnalités et les petits trésors, abrités près de l'église Saint-Martin, n'auront plus de secrets...

Durée :
1h30 - prise en charge du groupe devant le bureau d'information touristique de Courpière.

Olliergues,
tours et détours

© Communauté de communes du Pays d'Olliergues

Suivez le guide et apprenez à décrypter le paysage pour mieux comprendre l'histoire du lieu. Au centre du village, le château avec, à ses côtés, l'étrange clocher de l'église et ses vitraux liés à l'histoire locale. Autour, l'amphithéâtre de maisons et terrasses offre de magnifiques points de vue. Pour tout voir, il faudra grimper... et descendre !

Durée :
1h30 - prise en charge du groupe devant le bureau d'information touristique d'Olliergues.

© Maison du tourisme du Livradois-Forez, Moissat-Bas

Livradois-Forez à la carte

Moissat-Bas, à l'origine d'un prieuré

© Maison du tourisme du Livradois-Forez

En arpentant les ruelles de Moissat-Bas, découvrez une fondation méconnue de Guillaume le Pieux, le prieuré Saint-Laumer de Moissat. Des peintures murales de l'église romane Saint-Pierre-aux-Liens en passant par l'habitat traditionnel régional, la visite guidée du village vous révélera la richesse de son histoire, des moines d'hier aux habitants d'aujourd'hui.

Durée :
1h30 – prise en charge du groupe devant la mairie de Moissat.

Marsac-en-Livradois, dans les petits papiers du pisé

Chapelle des pénitents blancs

Entre Livradois et Forez, niché au bord de la Dore, Marsac-en-Livradois abrite un patrimoine remarquable. Au sommet du bourg se dressent deux édifices religieux bordés de belles demeures de différentes époques.
Visiter Marsac-en-Livradois, c'est aborder l'histoire du bassin de la Dore, comprendre les constructions en pisé, évoquer le passé d'une région, mais aussi son avenir au travers de constructions écologiques. Des moulins au bâti à basse consommation, on voyage dans le temps au fil des rues du bourg.

Durée :
1h30 – prise en charge du groupe devant la mairie.

Lezoux gallo-romain, sur les traces des potiers de l'antiquité

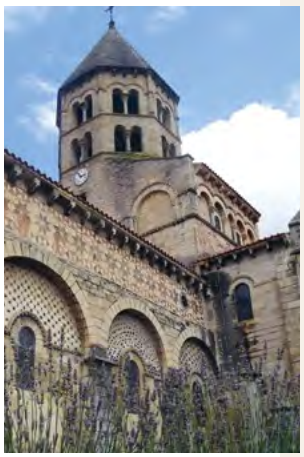
© Maison du tourisme du Livradois-Forez

Si aucun vestige en élévation ne subsiste du Lezoux des premiers siècles de notre ère, son histoire se découvre et s'affine peu à peu, grâce aux équipes d'archéologues. En circulant dans Lezoux, tentez d'approcher avec votre guide le passé de la ville. Marcher dans les pas des archéologues qui ont fouillé Lezoux, c'est un peu apporter le musée départemental de la céramique hors les murs.

Durée :
1h30 - prise en charge du groupe devant la bureau d'information touristique de Lezoux

NOUVEAUTÉ

Chauriat, la clunisienne



© Billom Communauté

Découvrez cet ancien fort villageois et l'église Saint-Julien, ancien édifice clunisien. Partez à la rencontre d'édifices religieux et demeures bourgeoises à l'architecture remarquable racontant une histoire riche qui témoigne du développement à travers les siècles de cette bourgade.

Durée :
1h30 - prise en charge sous la halle de Chauriat

© Daniel Debost, Saint-Cerneuf © Billom

© Éric Potte, Thiers

Livradois-Forez
à la carte

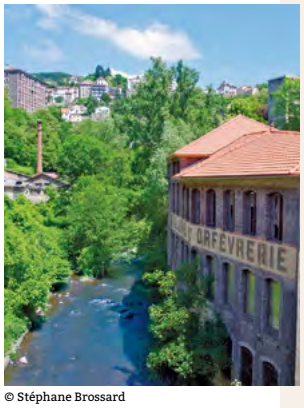
Thiers, cité médiévale

© Éric Potte

Place Antonin-Chastel, c'est le Jacquemart qui sonne votre rendez-vous galant avec Thiers la médiévale. Ici, pans de bois et pierre de Volvic font bon ménage. À chaque ruelle les traits et les contours de son visage se dévoilent : maisons énigmatiques de l'homme des bois, des 7 péchés capitaux, magnifique hôtel du Pirou ou encore coupole de l'église Saint-Genès. Son histoire épouse celle des hommes d'ici qu'ils soient seigneurs, papetiers et couteliers.
Alors laissez-vous séduire par cette belle cité.

Durée :
1h30 - prise en charge du groupe place Antonin Chastel.

La vallée des usines



© Stéphane Brossard

Découvrez comment entre eau, fer et feu, l'homme et les éléments ont conjugué leur nature.
Vous emprunterez les ruelles et chemins qui serpentent au gré de la Durolle et se mêlent à l'histoire. Grâce à la force motrice de l'eau, la coutellerie, la papeterie ou le cuir ont assuré le rayonnement de la cité. Au XIXe siècle, la coutellerie deviendra la principale industrie de Thiers.

Durée :
1h30 / 2h - prise en charge du groupe devant le bureau d'information touristique de Thiers

Église Saint-Symphorien

© Justine Mele

Cet antique monastère confond ses origines avec celles de la bourgade primitive de Thiers dont les habitations se regroupèrent au débouché de la Durolle. On ne saurait trop vous conseiller d'entrer à l'intérieur de l'église Saint-Symphorien du Moutier, afin de contempler la nef et les bas côtés du XIe et XIIe siècle, et les chapiteaux représentatifs de l'art roman en Auvergne.

Durée :
une heure - prise en charge du groupe devant l'église.

© Stéphane Brossard, Thiers

© Daniel Debost, les Turlurons

Livradois-Forez
à la carte

Balade **vigneronne**

© Billom Communauté

Du centre-bourg aux coteaux, suivez votre guide à la recherche des maisons vigneronnes et à la redécouverte des cépages du secteur. Avec moins de 20 hectares de vigne sur la commune, la trace de l'activité vigneronne est extrêmement ténue. Alors partez avec nous en balade vigneronne, sur les coteaux de Dallet !

Durée :
1 h 30 – prise en charge du groupe en centre-bourg de Dallet.

Lecture de paysage à **la Garde**

© Daniel Debost

Un condensé minéral ! Montez au sommet du volcan, observez, laissez-vous surprendre et raconter ce paysage époustouflant ! Des volcans de la Garde au puy de Sancy, vous verrez tout ce qui permet de comprendre cette terre volcanique...

Durée :
2 h - prise en charge du groupe placent de l'église de Saint-Jean-des-Ollières - environ 4,5 km (- de 100 m D+).

© Daniel Debost, puy de la Garde

Le Livradois-Forez en **excursions**

À la découverte de **l'art roman** en Livradois-Forez

Au programme

© Billom Communauté

« L'art roman est, plus que tout autre, un art monumental. Art de maçons, où le mur est premier. Mais en même temps, art de la foi, débordant de spiritualité, qui a le secret de distribuer la lumière autour de formes pures. » *Chanoine Bernard Craplet, l'Art Roman en Auvergne, Éditions Zodiaque*

Vous visiterez de petits joyaux discrets mais remarquables. Les églises du Livradois-Forez, rebâties aux XIe et XIIe siècles présentent certaines caractéristiques de l'art roman auvergnat : telles les absides arrondies aux teintes variées des pierres locales.

- **9 h 30 : collégiale Saint-Cerneuf *(visite guidée)***

Outre des chapiteaux romans conservés dans le chœur, elle renferme de nombreux trésors telle une crypte (une des plus anciennes d'Auvergne) et un exceptionnel ensemble de grilles en ferronnerie.

- **11 h 15 : église de Glaine-Montaigut *(visite guidée)***

Vous aimerez l'église Saint-Jean, son chevet pyramidal à décors de modillons sculptés, magnifiés au soleil matinal, et son chœur à chapiteaux figurés. L'édifice a retrouvé son décor peint, dont une Déisis de style byzantin.

- **12 h 30 : déjeuner**

- **15 heures : église de Saint-Dier-d'Auvergne *(visite guidée)***

Vous visiterez l'ancienne prieurale casadéenne de Saint-Dier d'Auvergne, dotée d'une surprenante façade occidentale polychrome aux teintes minérales de gris et d'ocre rouge. Chapiteaux sculptés, sirènes et atlantes enchanteront votre regard. Dans le prieuré, vous admirerez une peinture murale de Saint-Marc.

- **16 h 30 : église de Courpière *(visite guidée)***

L'église Saint-Martin de Courpière, restaurée, blottie entre les maisons, s'offre à la vue des visiteurs. L'extérieur, de style roman auvergnat à clocher gothique, est intéressant par son très beau chevet, équilibré. A l'intérieur on découvre avec ravissement une Vierge en majesté du XIIe siècle, magnifiquement rénovée, tandis que le tombeau du Christ réunit, autour du gisant, les protagonistes du drame de la Passion.

- **18 heures : fin de l'excursion**

Validité :
toute l'année sur réservation (sauf les mercredis, 25/12 et 1/01).
Supplément le dimanche.

Nombre de kilomètres :
31 km

Gratuité chauffeur

idée de menu

Kir
******
Quenelles de rillettes de saumon et leur pain toasté
******
Filet de dorade grillée orange et basilic
******
Trilogie de fromages et ses feuilles à l'huile
******
Mousseline poire caramel

TARIF (par personne)

33 €

Base 31-40 personnes

Tarifs par personne :
- De 20 à 30 personnes : 38 €
- De 31 à 40 personnes : 33 €

Le prix comprend :
- l'accompagnement et le guidage sur toute la journée pour la visite des églises de Billom, Glaine-Montaigut, Saint-Dier-d'Auvergne et

© Maison du tourisme du Livradois-Forez

Livradois-Forez en excursions

SITE REMARQUABLE DU GOUT

Ruée vers l'or rose en « Toscane auvergnate », terre de potiers

Au programme

© Musée départemental de la céramique

© François Fournier, ail de Billom

Validité :
toute l'année sur réservation pour les groupes (sauf les mardis et samedis). Supplément le dimanche.

Nombre de kilomètres :
15 km

Gratuité chauffeur

- **10 h 30 : musée départemental de la céramique *(visite guidée)***

Cette ancienne fabrique de poteries du XIXe siècle héberge un musée passionnant, qui retrace l'histoire céramiste de Lezoux, important lieu de production et de commerce, en bordure de la plaine de Limagne.

La cité potière comptait, dans les cinq premiers siècles de notre ère, plus de 1200 ateliers de potiers. Au fil des siècles, des fouilles archéologiques mirent à jour des vestiges de céramique sigillée, des assiettes, vases, coupes ou gobelets d'un rouge brillant, ornés de sceaux à motifs divers, notamment animaux. On retrouve des pièces issues de la poterie lézovienne antique dans toute l'Europe, ce qui atteste de la riche activité exportatrice de la cité.

- **12 heures : déjeuner**

- **14 h 30 : producteur d'ail rose d'Auvergne *(visite guidée / rencontre) ou Confrérie des Grands Goussiers (diaporama / rencontre)***

Qui n'avait pas dans les années soixante son petit arpent de terre dédié à la culture de ce précieux et lucratif condiment ? Ici, le climat de la contrée crée d'excellentes conditions d'hygrométrie : une grosse pluie de temps à autre, l'effet de foehn assurant une propice sécheresse. La terre de Limagne prête une légèreté de goût unique, ainsi que d'optimales conditions de conservation à ce bulbe aux mille vertus. Récolté à partir de juillet, l'ail d'Auvergne relève de subtiles saveurs et demeure, dans un endroit sec et tempéré, intact pendant de longs mois.

Selon la saison, vous rendrez visite à un producteur d'ail rose en pays de Billom, site remarquable du goût, ou vous serez reçus par la noble Confrérie des grands goussiers d'Auvergne, qui vous présentera les différentes étapes de la production de ce produit emblématique qu'est l'ail rose d'Auvergne. La visite se terminera par une dégustation de la fameuse soupe à l'ail des grands goussiers.

- **16 h 30 : fin de l'excursion**

En option (4 €/pers.) : possibilité d'intégrer dans cette journée une balade sur le thème de la lecture de paysage de la « Toscane auvergnate » et des champs d'ail de Billom.

idée de menu

Mousseline de saumon
Beurre légèrement safrané
******
Pavé de cabillaud sur son étuvée de légumes à la crème de lard fumé
******
Assiette de fromages
******
Charlotte chocolat poire sauce caramel

TARIF (par personne)

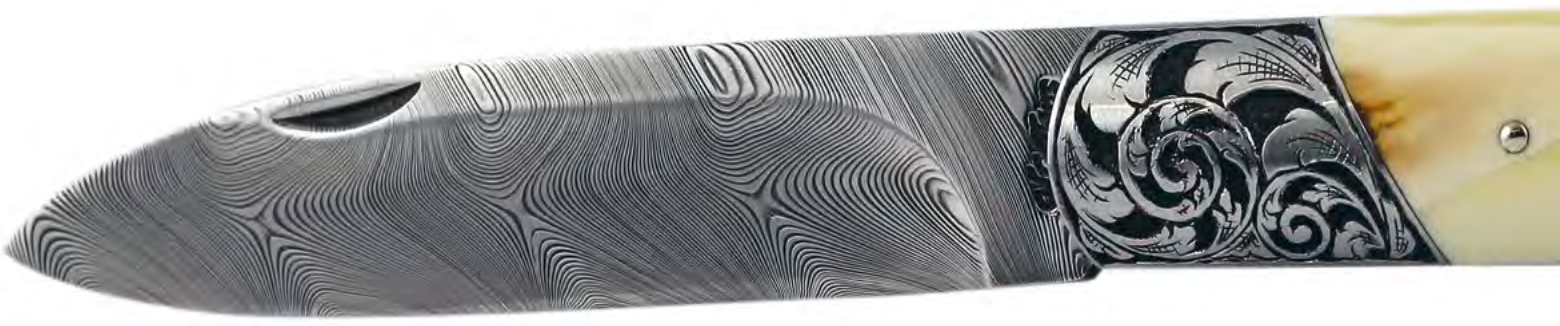
38 €

Base 20 - 30 personnes

Tarifs par personne :
- De 20 à 30 personnes : 38 €
- De 31 à 40 personnes : 40 €
- De 41 à 50 personnes : 38 €

Le prix comprend :
- les visites mentionnées ci-dessus
- la dégustation
- le déjeuner comprenant ¼ de vin et 1 café ou infusion / pers.

Le prix ne comprend pas :
- balade avec un guide conférencier
- le transport
- les dépenses à caractère personnel



© Musée de la Coutellerie

Livradois-Forez en excursions

Art, lames et essences précieuses en Pays thiernois

Au programme

© Maison du tourisme du Livradois-Forez, château d'Aulteribe

© Coutellerie R. David

Validité :
toute l'année sur réservation (sauf janvier et les lundis de septembre à juin). Supplément le dimanche.

Nombre de kilomètres :
15 km

Gratuité chauffeur

- **10 heures : château d'Aulteribe *(visite guidée)***

C'est l'une des demeures les plus somptueusement meublées de France, qui possède une remarquable collection d'objets et d'œuvres d'art, toutes chargées d'histoire : tapisseries des Flandres et d'Aubusson, porcelaines issues des grandes manufactures d'Europe. Le château d'Aulteribe présente en particulier des meubles estampillés des meilleurs ateliers parisiens des XVIIe et XVIIIe siècles, dans de riches et diverses essences. Il accueille également une formation d'ébénistes d'art qui perpétuent ainsi cette tradition en restaurant avec le plus grand soin certains meubles de la collection.

- **12 heures : déjeuner**

- **14 h 30 :**
musée de la coutellerie *(visite guidée et démonstration)*

Situé au coeur de la ville haute, le musée est une vivante illustration de l'activité coutelière de la cité qui fournit aujourd'hui 70 % des instruments tranchants fabriqués en France. Les salles d'exposition et les collections retracent l'histoire du couteau de Thiers depuis son origine au XIIIe siècle, étroitement liée à la force motrice de la bouillonnante Durolle et au dur et précis labeur de générations d'émouleurs, de monteurs et de polisseurs. Dans les ateliers, véritables espaces de rencontre et d'échange, vous seront présentés les gestes anciens et les techniques actuelles intervenant dans la fabrication d'un couteau. Les couteliers d'art du musée ouvragent sous vos yeux de magnifiques pièces, conférant au couteau ses lettres de noblesse. Dans les collections, vous pourrez admirer des productions de centres couteliers français ou étrangers du XVIe à nos jours.

OU

coutellerie Robert David *(visite guidée et démonstration)*

Vous serez invité chez un artisan coutelier thiernois installé depuis 4 générations, mêlant tradition et innovation, qui partagera avec vous son enthousiasme et son savoir-faire.
Un film vous permettra de vous immerger dans le passé coutelier de Thiers : les nombreux « rangs » de fabrication, effectués en divers lieux de la ville, les ouvriers montant depuis les rives de la grondante Durolle, de ville basse en ville haute, portant les pièces à dos d'homme par les patières, sentes escarpées et feuillues, ruelles et raidillons… vers les ateliers spécialisés dans l'une ou l'autre étape de ce travail complexe et précis. À travers une vitre, vous pourrez observer des couteliers à l'ouvrage et, dans une salle, assister à une démonstration.
Assemblage, polissage et affûtage n'auront plus de secret pour vous. Le couteau, vous le constaterez, est aussi œuvre d'art !

- **17 heures : fin de l'excursion**

idée de menu

Kir
******
Truffade (pommes de terre poêlées, tomme fraîche, crème)
******
Jambon cru et salade verte
******
Tarte aux pommes

TARIF (par personne)

35 €

à partir de 20 personnes

Capacité d'accueil :
- 20 personnes minimum
- 30 personnes maximum

Le prix comprend :
- les visites mentionnées ci-dessus
- le déjeuner comprenant ¼ de vin et 1 café ou infusion / pers.

Le prix ne comprend pas :
- le transport
- les dépenses à caractère personnel

© P. Berthé, chambre d'été d'Aulteribe

Livradois-Forez en excursions

Une **vie de châteaux**

Au programme

© P. Berthé CMN Paris, château d'Aulteribe

© Château de Vollore

Validité :
toute l'année (sauf les lundis de mi-septembre à mi-mai et les dimanches)

Nombre de kilomètres :
23 km

Gratuité chauffeur

- **10 heures : château d'Aulteribe *(visite guidée)***

Cet édifice qui appartenait aux La Fayette, fut acquis au XVIIe par Jacques de Pierre. George Onslow, le compositeur auvergnat d'origine anglaise le fréquenta au XIXe siècle, au temps de sa célébrité. Aujourd'hui, des pianistes de renommée s'y produisent régulièrement et font revivre l'instrument de celui que l'on surnomma « le Beethoven français ».

Le château regorge des collections de ces deux familles. Tableaux remarquables, meubles de toute beauté, objets rares et précieux... vous entrez ici dans l'intimité de ces familles particulièrement amoureuses des arts.

- **12 h 30 : déjeuner**

- **15 heures : château de Vollore *(visite guidée par le propriétaire)***

Cette forteresse dont subsiste le fier donjon roman, capte les rayons du soleil et s'impose aux franges de cette bourgade en marge des Monts du Forez.

Le château invite à une incursion dans l'histoire, celle de La Fayette, de l'Indépendance américaine, de la Révolution et des restaurations. Mais la demeure ancestrale est avant tout un lieu de vie, marqué par les générations successives qui l'occupèrent et lui donnent toute son âme.

Suivez le propriétaire à travers les allées d'un calme jardin à la française, orné de boules de buis, et peuplé d'angelots joufflus. Entrez dans le vaste hall pavé et gagnez le salon rouge, puis la salle de billard. Foulez de somptueux tapis manufacturés et admirez les portraits d'ancêtres lointains ou de proches aïeux... Chaque œuvre a son histoire que le châtelain sait si bien conter. Passionné, donc passionnant, il vous livre tant de détails : ici un vase, une cocarde, là une gravure, une dorure.

- **17 heures : fin de l'excursion**

idée de menu

Variation de tomates en trois façons
******

Filet de poulet aux myrtilles du Forez
******

Fromages
******

Délice du Forez et sa crème Verveine

TARIF (par personne)

43 €

à partir de 20 personnes

Capacité d'accueil :
- 20 personnes minimum
- 40 personnes maximum

Le prix comprend :
- les visites mentionnées ci-dessus
- le déjeuner comprenant ¼ de vin et 1 café ou infusion / pers.

Le prix ne comprend pas :
- le transport
- les dépenses à caractère personnel

© Jasserie du Coq Noir

Livradois-Forez en excursions

SITE REMARQUABLE DU GOUT

Au pays de **la fourme d'Ambert**

Au programme

© Sur les traces du Coq noir, Jasserie du coq noir

© Luc Olivier, fourme d'Ambert

Validité :
mai à septembre, tous les jours

Nombre de kilomètres :
22 km

Gratuité chauffeur

- **10 h 30 : jasserie du coq noir, Hautes-Chaumes du Forez *(visite guidée)***

Visite d'une jasserie, ferme d'estive où était produite la fourme d'Ambert. Dans ces grands espaces, le regard ne trouve d'autres limites que l'horizon et, par beau temps, les lointains du Mézenc, du Sancy et des Alpes.

À l'abri du vaste toit de chaume, dans l'ancienne étable et le fenil, découvrez le fonctionnement d'une jasserie, où les femmes s'établissaient durant la belle saison, tandis que les hommes demeuraient à la ferme. Sur ces hautes terres, les « fourmières » menaient une vie indépendante et créaient une économie. Elles s'occupaient des troupeaux, fabriquaient les fromages et confectionnaient des chapelets.

La visite est suivie d'une dégustation de deux fourmes fermières.

- **12 heures : déjeuner forézien**

- **15 heures : Maison de la Fourme d'Ambert et des fromages d'Auvergne *(visite guidée et démonstration)***

Le Musée de la Fourme est installé dans une maison dont les soubassements remonteraient au XIVe siècle. La cave d'affinage, voûtée à souhait, a jadis servi de cellier aux Seigneurs de La Fayette.

Vidéo, maquettes, dégustation en cave d'affinage des fromages AOP d'Auvergne, présentation d'objets liés à la fabrication du célèbre fromage des monts du Forez... On dit que ce fromage était connu des Arvernes, bien avant l'époque romaine ! Il est attesté que la fourme est consommée depuis le XIIIe siècle.

Intégrée au déroulement de la visite, la démonstration de la première phase de fabrication du fromage « du lait au moulage du caillé » est un atelier ouvert à la participation du public.

- **17 h 30 : fin de l'excursion**

idée de menu

Kir du Forez
******
Assiette de charcuterie artisanale
******
Patia
******
Assiette de fromages d'Auvergne
******
Gâteau fait maison

TARIF (par personne)

37 €

à partir de 20 personnes

Capacité d'accueil :
- 20 personnes minimum
- 60 personnes maximum

Le prix comprend :
- les visites mentionnées ci-dessus
- la démonstration de la 1ère phase de fabrication du fromage
- les dégustations
- le déjeuner forézien comprenant ¼ de vin et 1 café ou infusion / pers.

Le prix ne comprend pas :
- le transport
- les dépenses à caractère personnel

© Instant et Lumière, moulin Richard de Bas

Livradois-Forez en excursions

Savoir-faire **ancestraux** en pays d'Ambert

SITE REMARQUABLE DU GOUT

Au programme

© Yan Theveniaud, fromagerie l'Ambertoise

© Richard de Bas

- **10 heures : fromagerie l'Ambertoise *(visite guidée, démonstration et dégustation)***

Si vous êtes amateurs de fourme d'Ambert AOP ou tout simplement curieux, vous serez invité dans une fromagerie ambertoise qui perpétue au XXIe siècle le savoir-faire ancestral des jasseries du pays d'Ambert. En effet, cette ferme produit la seule fourme d'Ambert vraiment fabriquée à Ambert !

L'exploitante vous accueillera pour vous expliquer les différentes étapes de la fabrication de la fourme : températures, ensemencement du lait, emprésurage, caillage et décaillage, égouttage et affinage... notions essentielles à la transformation du lait de vache en une délicieuse fourme d'Ambert, fromages aux mille secrets.

La fromagère répondra volontiers à vos questions sur l'élevage des vaches laitières et sur la fabrication du fromage. Elle vous proposera de goûter fourme, tomme grise, tomme des neiges et de savoureux yaourts au bon lait des vaches ambertoises.

Ensuite, vous apprécierez en direct le travail des fromagers : vous admirerez la propreté des locaux, la rigueur, la dextérité et la rapidité du travail des fromagers que vous observerez à travers une grande vitre.

- **12 h 30 : déjeuner**

- **15 heures : Moulin Richard de Bas, musée historique du papier *(visite guidée et atelier d'initiation à la fabrication de la feuille de papier)***

Dans un bâtiment du XVe siècle dont l'intérieur auvergnat date du XVIIIe et XIXe, redécouvrez l'histoire du papier et de sa fabrication manuelle en Livradois-Forez depuis le XVe siècle.

Témoin de ce que fut le berceau de la papeterie, ce musée vivant explique de manière ludique, l'histoire du papier à travers les siècles et les continents. Il conte le mode de vie des papetiers de ce lieu pittoresque.

Fabriquez vous-même, le temps d'un atelier, votre propre feuille de papier. Fier de votre bel ouvrage, vous l'emmènerez sécher chez vous.

- **17 heures : fin de l'excursion**

idée de menu

Tartine de fourme façon savoyarde
******
Pavé de saumon aux écrevisses
******
Carpaccio d'ananas

Validité :
mai à septembre tous les mardis et jeudis
Supplément le dimanche.

Nombre de kilomètres :
8 km

Gratuité chauffeur

TARIF (par personne)

39 €

à partir de 20 personnes

Capacité d'accueil :
- 20 personnes minimum
- 40 personnes maximum

Le prix comprend :
- les visites mentionnées ci-dessus
- atelier d'initiation à la fabrication de la feuille de papier
- le déjeuner comprenant ¼ de vin et 1 café ou infusion / pers.

Le prix ne comprend pas :
- le transport
- les dépenses à caractère personnel

© Richard de Bas

Livradois-Forez en excursions

Petits papiers et belles images

Au programme

© Maison du tourisme du Livradois-Forez, la Manufacture d'images

© Moulin Richard de Bas

Validité :
toute l'année sur réservation (sauf les mardis)
Supplément le dimanche.

Nombre de kilomètres :
20 km

Gratuité chauffeur

- **10 heures : Moulin Richard de Bas, musée historique du papier *(visite guidée, atelier d'initiation à la fabrication de la feuille de papier)***

Le Moulin Richard de Bas est le dernier moulin papetier de la région d'Ambert, jadis spécialisé dans la production de papier d'impression pour livres et estampes. Dans un bâtiment du XVe siècle, se réécrivent l'histoire universelle du papier et celle plus locale du papier chiffon et de sa fabrication manuelle en Livradois-Forez depuis le XVe siècle. Au XXe siècle encore, le poète Pierre Seghers parlait des papiers blancs d'Auvergne.

Un parcours original vous mènera de la salle « des piles à maillets » lesquels sont actionnés par la roue à augets jusqu'au séchoir aménagé d'étendoirs pleins de feuilles de papier. La visite sera complétée par la fabrication d'une feuille de papier le temps d'un atelier : chacun pourra recueillir de la pâte à papier liquide sur une forme pour la déposer sur un feutre avant son pressage.

- **12 h 30 : déjeuner**

- **15 heures : la Manufacture d'images *(visite guidée, démonstration participative de tirage)***

L'autre groupe, au cœur de la cité historique d'Ambert, en visite guidée à la Manufacture d'images, explorera ce lieu dédié aux arts et métiers de l'impression. Un atelier proposera une initiation inédite à la sérigraphie et à la typographie, offrant à chaque participant l'occasion de réaliser une carte postale. Vous utiliserez un support papier fabriqué au moulin Richard de Bas. Vous apprendrez à mettre en filigrane des photos du moulin ou de la mairie ronde et connaîtrez ainsi les techniques traditionnelles de l'impression en usant des caractères de typographie. Cette carte postale, que vous aurez la satisfaction d'avoir réalisé vous-même, sera un beau souvenir de votre journée à Ambert.

- **17 h 30 - 18 heures : fin de l'excursion**

idée de menu

Kir
******
Salade auvergnate (salade, fourme, noix, croûtons et lardons)
******
Potée auvergnate
******
Tarte à la myrtille

TARIF (par personne)

44 €

à partir de 20 personnes

Capacité d'accueil :
- 20 personnes minimum
- 40 personnes maximum

Le prix comprend :
- les visites mentionnées ci-dessus avec : une démonstration participative de tirage ; un atelier d'initiation à la fabrication de la feuille de papier
- le déjeuner comprenant ¼ de vin et 1 café ou infusion / pers.

Le prix ne comprend pas :
- le transport
- les dépenses à caractère personnel

© Mus'Énergie

Livradois-Forez en excursions

Ambert, un pays industriel chargé d'histoire

Au programme

© Ambert

© Mus'Énergie

Validité :
toute l'année sur réservation

Nombre de kilomètres :
1 km

Gratuité chauffeur

- **9 h 30 : dégustation ambertoise**

Fourme d'Ambert sur pain d'épice, jus de fruit local. Dégustation qui aura lieu dans la célèbre mairie ronde d'Ambert.

- **10 h 30 : visite de la ville d'Ambert sur le thème « patrimoine et savoir-faire » *(visite guidée)***

Partez à la découverte de l'histoire d'Ambert au fil de ses rues, à travers son patrimoine et de ses savoir-faire passés et présents. Ambert c'est bien sûr sa mairie ronde, ses maisons à colombages, sa fourme et son papier, mais pas seulement ! Le chapelet et la tresse, activités locales importantes au XIXe siècle, font toujours partie de l'industrie ambertoise. La capitale du Livradois vous étonnera par la richesse de son histoire et de ses hommes.

- **12 heures : déjeuner**

- **14 h 30 : MUS'ÉNERGIE, le musée de la force motrice et de l'énergie *(visite guidée)***

MUS'ÉNERGIE, le musée de la force motrice et de l'énergie au service de l'Homme installé dans l'écrin particulier de bâtiments en brique typiques de l'architecture du début du XXe siècle, vous propose un parcours de découverte et de culture dédié au sujet sociétal majeur de l'énergie.

Au cours d'une visite guidée de deux heures, vous découvrirez une imposante présentation d'un ensemble de machines en grande partie en fonctionnement. Ce sont ces sources d'énergie mécanique qui ont accompagné la révolution industrielle de la région d'Ambert et ses évolutions successives jusqu'à nos jours. Vous en observerez d'ailleurs les applications dans l'industrie spécifique de la tresse qui permet à notre territoire de rayonner dans le monde entier.

Vous évoluerez dans une muséographie tout à la fois ludique et sérieuse qui vous comblera d'odeurs, de sons et de lumières.

- **17 heures : fin de l'excursion**

idée de menu

Kir
******
Salade ambertoise
******
Confit de canard maison
******
Tarte aux myrtilles ou vacherin (suivant la saison)

TARIF (par personne)

38 €

à partir de 20 personnes

Capacité d'accueil :
- 20 personnes minimum
- 90 personnes maximum

Le prix comprend :
- la dégustation ambertoise
- le billet d'entrée au musée
- la visite guidée de la ville d'Ambert (2 km)
- le déjeuner comprenant ¼ de vin et 1 café ou infusion / pers.

Le prix ne comprend pas :
- le transport
- les dépenses à caractère personnel

© Le Jardin pour la Terre

Livradois-Forez en excursions

Voyages autour du monde
en pays d'Arlanc

Au programme

© Luc Olivier, Jardin pour la Terre

© Château de Mons

Validité :
mai à octobre

Nombre de kilomètres :
6 km

- **10 heures : le Jardin pour la Terre *(visite guidée)***

Au Jardin pour la Terre, organisé en forme de planisphère, vous ferez le tour du monde en 90 minutes, à la découverte des espaces végétalisés qui dessinent cinq continents. 2000 variétés et 700 espèces florales se côtoient dans ce jardin extraordinaire sur un site unique en Europe.

Du haut du belvédère, le monde s'étend à vos pieds ! Géraniums d'Afrique, tomates venues d'Amérique du Sud, bouleaux issus d'Amérique du Nord... Saurez-vous d'où vient la tulipe ?

Le jardin n'invite pas uniquement à un cours de botanique. Ici, vous marcherez sur les océans, représentés par les pelouses, et traverserez les mers en suivant les périples des hommes et des plantes au fil des siècles. Incursion géographique certes, mais aussi voyage dans le temps.

La visite est suivie d'une « pause-communard », un mariage heureux de vin rouge et de crème de mûre accompagné d'une dégustation de la délicieuse fourme d'Ambert.

- **12 h 30 : déjeuner**

- **15 heures : château de Mons, musée historique de l'estampe *(visite guidée et fabrication d'estampes)***

Vous serez dépaysé et ravi par ce château qui fut, au Grand Siècle, teinté d'Italie : jardins en terrasse, en cours de réhabilitation, transformation d'une sombre forteresse médiévale en une lumineuse demeure de plaisance inspirée des Villas Médicis de la Renaissance...
Les actuels propriétaires, passionnés par l'histoire de ce lieu hors du commun, en retraceront pour vous les grandes étapes. Vous admirerez des fresques en trompe-l'œil, œuvre du peintre De Dominici venu spécialement au XIXe siècle pour donner aux intérieurs des impressions toutes italiennes. Vous apprendrez qu'un marchand de dentelles d'Arlanc, anobli à la Restauration, confia à des artisans transalpins d'importants travaux de rénovation. Arlanc fut, ne l'oublions pas, à l'instar du Puy-en-Velay, un important centre dentellier.
Vous découvrirez une impressionnante et unique collection d'estampes du XVe au XVIIIe siècle. Le guide vous montrera des vues d'optique, grâce à un zograscope, appareil qui prête à ces gravures relief et perspective. Il vous parlera en expert de l'estampe, art qui, de tout temps, permit de diffuser l'information, la connaissance et l'esthétique jusque dans les lieux les plus reculés, quand l'instruction faisait défaut au plus grand nombre.

Ensuite vous pourrez fabriquer vous-même votre estampe originale et ancienne, grâce aux conseils du propriétaire. Un magnifique souvenir que vous emporterez chez vous.

- **17 heures : fin de l'excursion**

idée de menu

Kir
******
Tartine à la fourme d'Ambert sur lit de salade
******
Dodine de poulet désossé aux trompettes des Maures
******
Fromage blanc
******
Tarte Tatin pomme

TARIF (par personne)

46 €

à partir de 20 personnes

Capacité d'accueil :
- 20 personnes minimum
- 50 personnes maximum

Le prix comprend :
- les visites mentionnées ci-dessus
- l'atelier de fabrication
- la « pause communard »
- le déjeuner formule découverte comprenant ¼ de vin et 1 café ou infusion / pers.

Le prix ne comprend pas :
- le transport
- les dépenses à caractère personnel

© MUS'ÉNERGIE

Livradois-Forez en excursions

En **voiture** !

Au programme

© Agrivap, trains de la découverte

© MUS'ÉNERGIE

Validité :
toute l'année sur réservation.
Supplément le dimanche.

Nombre de kilomètres :
1 km

Gratuité chauffeur

- **9 h 30 : dégustation ambertoise**

Fourme d'Ambert sur pain d'épice, jus de fruit local

- **10 heures : autorail Picasso jusqu'à Saint-Sauveur-la-Sagne *(voyage commenté)***

L'autorail Picasso, rouge et crème, est véritablement le plus populaire des autorails. Dans les années soixante, il desservait nombre de régions françaises. Le voici, avec vous, reparti pour une seconde vie.

- **10 h 50 : arrivée en gare et manœuvre pour le retour sur Ambert**

Pendant ce temps, vous apercevrez la pittoresque petite localité d'une centaine d'âmes, sa belle église du XIIe siècle, un prieuré casadéen niché dans la verdure.

En rentrant à Ambert, le train fera une halte à la chapelle Notre-Dame de la Roche.

Si vous le désirez, vous gravirez une quarantaine de marches pour admirer le petit oratoire. Cette chapelle fut dédiée à la Vierge Marie qui, dit-on, apparut en ce lieu à la fin du XIVe siècle et protégea la ville d'Arlanc et la montagne de Craponne de l'épidémie de peste.

Retour à Ambert pour un arrêt buffet bien mérité.

- **12 h 30 : déjeuner**

- **15 heures : MUS'ÉNERGIE, le musée de la force motrice et de l'énergie *(visite guidée)***

Installé dans les locaux d'une ancienne scierie typiques de l'architecture en brique du début du XXe siècle, MUS'ÉNERGIE expose ses machines en partie animées. Vous découvrirez une des plus complètes collections vapeur de France (dont une micro centrale électrique à vapeur). Vous suivrez ensuite un parcours illustrant l'évolution des sources d'énergie mécanique, depuis l'énergie animale jusqu'au moteur thermique sans oublier l'hydraulique et l'éolien. Votre visite s'achèvera par la présentation des savoir-faire ambertois que sont le chapelet et la tresse.

Cette déambulation guidée vous permettra d'apprécier toute l'ingéniosité de ceux qui nous ont précédés. Les curieux, les astucieux et autres inventeurs seront à leur affaire !

- **17 heures : fin de l'excursion**

idée de menu

Kir
******
Feuilleté de pieds de porc désossés à la fourme
******
Truffade et jambon cru
******
Pommes tièdes au caramel au beurre salé et sa boule de glace

TARIF (par personne)

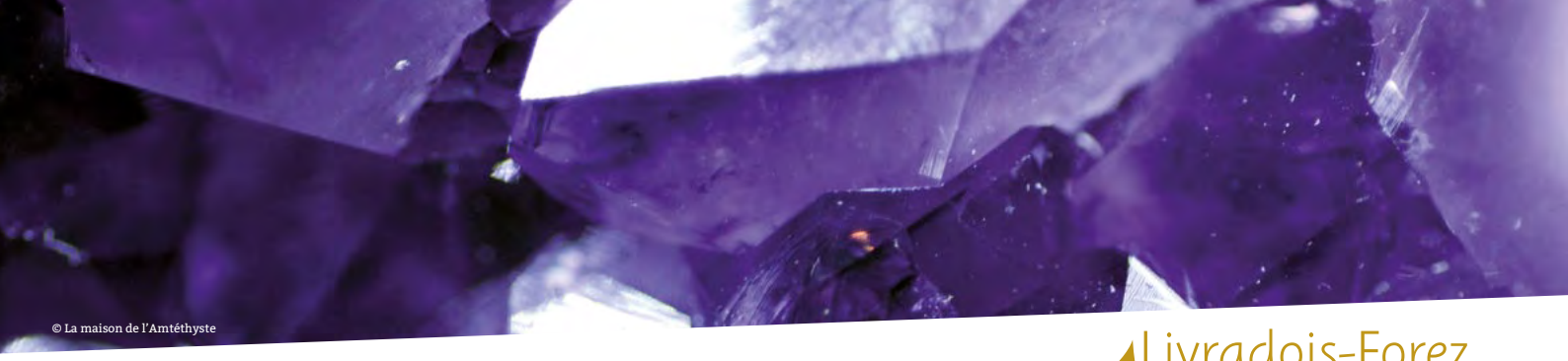
43 €

Base de 45 à 55 personnes

Tarifs par personne :
- De 34 à 44 personnes : 47 €
- De 45 à 55 personnes : 43 €

Le prix comprend :
- le billet du train Picasso A/R Ambert, Saint-Sauveur-la-Sagne
- l'entrée au musée
- le déjeuner comprenant ¼ de vin et 1 café ou infusion / pers.

Le prix ne comprend pas :
- le transport
- les dépenses à caractère personnel



© La maison de l'Amtéthyste

Livradois-Forez en excursions

En Livradois-Forez, on marche sur **les filons d'améthyste !**

Au programme

© Maison de l'Améthyste

© Maison de l'Améthyste

Validité :
toute l'année sur réservation

Nombre de kilomètres :
22 km

Gratuité chauffeur

- **10 heures : la Maison de l'Améthyste *(visite guidée)***

Découverte de l'améthyste et du métier de lapidaire. En forme de scarabée, l'améthyste était supposée protéger les soldats de l'ancienne Égypte contre la peur et la mort. La légende dit que « la pierre des évêques », censée également préserver de l'ivresse, aurait aussi orné les doigts de la Reine Margot.

On rapporte tant d'anecdotes sur l'améthyste ! Sa présence est attestée dès 1640 sur la « paroisse du Vernet ». L'exploitation des filons connut son heure de gloire grâce à des marchands genevois puis catalans. Ces derniers vinrent régulièrement au XVIIIe siècle s'approvisionner pour vendre la pierre précieuse dans toute l'Espagne et ses colonies. Aux XIXe et XXe siècles, la pierre violette suscita un regain d'intérêt. On expédia des blocs à la taillerie de Royat.

Cinq siècles d'exploitation minière de l'améthyste pour la bijouterie et l'ornement font la renommée des territoires de l'ouest du Livradois et plus particulièrement du Vernet-La-Varenne.

- **12 heures : déjeuner**

- **14 h 30 : le groupe pourra choisir entre 2 ateliers : marcheurs explorateurs OU polisseurs amateurs.**

Jeu du prospecteur (balade « nature et patrimoine ») avec un déplacement sur site en autocar.

Accompagné d'un géologue animateur, vous partirez à la découverte d'une ancienne carrière d'améthystes et, muni d'un petit marteau, vous vous essaierez à la prospection. En souvenir de cette aventure passionnante, vous emporterez les améthystes trouvées.

ou

Atelier de polissage « Choisis et polis ta pierre » Vous serez des lapidaires amateurs. Sur les conseils d'un spécialiste, vous apprendrez à tailler et à polir des pierres. Vous pourrez emporter le résultat de votre travail.

- **17 h 30 - 18 heures : fin de l'excursion**

idée de menu

Kir
******
Bouchée à la reine
******
Dos de colin sauce crustacé, assortiment de légumes
******
Fromages
******
Assiette norvégienne

TARIF (par personne)

36 €

à partir de 20 personnes

Capacité d'accueil :
- 20 personnes minimum
- 50 personnes maximum

Le prix comprend :
- la visite de la Maison de l'Améthyste
- le jeu du prospecteur ou l'atelier de polissage
- le déjeuner formule découverte comprenant ¼ de vin et 1 café ou infusion / pers.

Le prix ne comprend pas :
- le transport
- le trajet du musée jusqu'au site de découverte de l'améthyste
- les dépenses à caractère personnel

© Poterie Marty, d. Marty

Livradois-Forez en excursions

Voix de **potiers**

Au programme

© Musée départemental de la céramique, poinçon-matrice

© Poterie Marty, d. Marty

Validité :
toute l'année (sauf les mardis, samedis, dimanches et janvier).
Supplément le dimanche.

Nombre de kilomètres :
5 km

Gratuité chauffeur

- **10 heures : Musée départemental de la céramique *(visite guidée)***

En bordure de la plaine de la Limagne, Lezoux a toujours été un carrefour d'échanges, une capitale de la céramique à l'époque antique, sur une terre de potiers baignée du soleil de midi. Une visite au Musée de la céramique vous révèlera un passé prestigieux, quand Lezoux au IIe siècle après Jésus-Christ était un important centre de fabrication de poteries. Plus de 1200 ateliers se sont succédés en cinq siècles.

Des fouilles archéologiques ont mis à jour un passionnant héritage, fait de précieux vestiges issus de techniques ancestrales, notamment la poterie sigillée, céramique rouge brillante aux formes variées, aux motifs multiples. Ces vases, gobelets ou assiettes fabriqués durant les cinq premiers siècles de notre ère, furent retrouvés en divers lieux d'Europe, ce qui témoigne d'une intense activité exportatrice.

- **12 heures : déjeuner**

- **14 h 30 : deux ateliers de potier au choix sur les trois proposés *(visite guidée-démonstration)***

Tout près du Musée de la céramique, vous découvrirez un atelier spécialisé dans la reproduction de la céramique sigillée qui fit la richesse et l'originalité de la cité lezovienne. Le potier associe son expérience en archéologie à la tradition d'un art millénaire pour réaliser des reproductions fidèles de pièces de vaisselle sigillée, cette poterie rouge, brillante et ornée de motifs animaliers, floraux ou symboliques. L'homme de l'art vous parlera de l'histoire de la cité potière et des fouilles archéologiques entreprises dans le secteur. En souvenir, le potier vous offrira un petit médaillon orné d'un relief.

Non loin de là, Didier fabrique pichets, vases, bols et objets personnels. Il vous contera l'histoire d'un pot. De la boule d'argile modelée par la main de l'homme au Néolithique à celle tournée sur le tour du potier. Dès le premier pas franchi dans l'atelier, vous ressentirez une certaine quiétude devant les alignements de pots familiers sur les séchoirs attendant leur prochaine cuisson. Une odeur de terre, d'eau, de matière s'éveillera en vous rappelant un lien à la fois familier et privilégié. Avant de partir, vous pourrez découvrir l'exposition. Vous repartirez avec un cadeau-souvenir, un colifichet !

Guère plus loin, un autre potier vous parlera de la technique de la terre étirée et repoussée. Il explore et crée, avec cette roche sédimentaire qu'est l'argile, des formes aux reliefs plissés d'arabesques sans cesse différentes, craquelés en une multitude de cratères, fissurés parfois jusqu'à la rupture. En cadeau de départ, un magnifique porte-clefs vous sera offert.

- **17 h 30 - 18 heures : fin de l'excursion**

idée de menu

Kir
******
Ballotine de volaille et lentilles vertes du Puy Crème à la moutarde de Charroux
******
Civet de joue de porc à l'ancienne
******
Assiette de fromages
******
Tarte fine aux pommes et sa boule de glace

TARIF (par personne)

40 €

à partir de 20 personnes

Capacité d'accueil :
- 20 personnes minimum
- 30 personnes maximum

Le prix comprend :
- les visites mentionnées ci-dessus
- 2 ateliers de potiers
- le cadeau des potiers : colifichet, porte-clé ou magnet
- le déjeuner formule découverte comprenant ¼ de vin et 1 café ou infusion / pers.

Le prix ne comprend pas :
- le transport
- le transport entre les 2 potiers
- les dépenses à caractère personnel

© Maison du tourisme, L'île aux crayons

Livradois-Forez en excursions

la route des métiers

Sur **la route des métiers**

Au programme

© Le Chaudron de Fournioux

© L'île aux crayons

Validité :
mai, juin, septembre, octobre
sauf le mercredi

Nombre de kilomètres :
18 km

Gratuité chauffeur

- **10 heures : confiturière et apiculteur**
  (visite guidée / rencontre)

Le grand chaudron de cuivre exhale des senteurs fruitées et sucrées : confitures, gelées, coulis de framboise, fraise, groseille, saveurs parfumées de notre enfance.

Secrets d'abeilles, reines et ouvrières : la ruche en verre vous permettra de mieux comprendre l'extraordinaire organisation de ces laborieuses infatigables, qui participent en butinant à la vie des plantes et des hommes.

La visite ne sera point trop érudite, ni magistrale :
Anne-Marie et Laurent seront ravis de partager avec vous un moment d'échanges, de venir à la rencontre de vos attentes et de vos questions. Car ces deux passionnés aiment prendre le temps de recevoir des visiteurs et leur raconter leur métier.

Vous apprécierez ce moment de convivialité, riche en saveurs fruitées. Votre matinée dans les Monts du Livradois aura un goût de miel ! Le groupe est scindé en deux, avec dégustation.

- **12 h 30 : déjeuner**

- **14 h 30 : l'Île aux crayons, une petite manufacture de crayons de couleurs originaux**
  (visite guidée / rencontre)

Patrick sait l'histoire de chaque crayon, pièce unique. Il nous conte le bois : saule, bouleau, noisetier, sapin ou érable, venu des bords de chemins, des fossés gorgés d'eau, des sentes détrempées.

Il nous dit les couleurs, le jaune soleil, le vert sapin ou le vert bleuté des horizons du Livradois dans les camaïeux les plus subtils, rose fuschia de joie, marrons glacés ou le crayon gris de nos brouillons d'enfance, brouillons de romans stockés dans des cartons…

Redécouvrez la magie des arbres, des crayons de toutes les couleurs, toutes les formes : zigotos, bicolos, berlioz, tutti-colors, crayons insectes, crayons poissons, trophées graphites et les vingt couleurs de l'île aux crayons.

Un crayon de couleur sera offert à chaque participant.

- **16 heures : fin de l'excursion**

idée de menu

Salade auvergnate
(œuf poché,
lardons chauds,
croûtons à l'ail, fromage)
******
Coq au vin et ses légumes
******
Assiette de fromages
ou fromage blanc
à la crème
******
Coupe du Fossat
(sorbet myrtilles,
liqueur, chantilly)

TARIF (par personne)

35 €

à partir de 20 personnes

Capacité d'accueil :
- 20 personnes minimum
- 30 personnes maximum

Le prix comprend :
- les visites mentionnées ci-dessus
- les cadeaux chez la confiturière et à l'Île aux crayons
- le déjeuner formule découverte comprenant ¼ de vin et 1 café ou infusion / pers.

Le prix ne comprend pas :
- le transport
- les dépenses à caractère personnel

© Les canards d'Agathe

Livradois-Forez en excursions

Plumes de canard et pétales de houblon

Au programme

© Les canards d'Agathe, producteur de foie gras

© Brasserie atelier du Malt

Validité :
avril à octobre
(sauf les dimanches)

Nombre de kilomètres :
22 km

Gratuité chauffeur

- **10 heures : producteur de confits et foie gras de canard *(visite guidée / rencontre)***

Catherine et Jean-Pascal Farge, éleveurs passionnés, aux confins des monts du Forez, présenteront leurs mulards, ces canards joufflus et placides, issus d'un croisement entre canard de Barbarie et cane de Pékin, voire de Rouen.

Caractérisés par leurs plumages diversifiés, du pur blanc de Pékin au simili colvert, les canards vous regardent d'un œil rond, bleu ou noisette, ou pourquoi pas vairon, mais toujours très surpris.

Leur chair est riche et goûteuse. Elle se prête très bien à la préparation de généreux confits et de foie gras tout en finesse, dont les producteurs vous expliqueront en détail la fabrication.

En fin de visite une dégustation composée de deux produits à base de canard vous sera proposée.

- **12 heures : déjeuner**

- **15 heures : brasserie atelier du Malt *(visite guidée / rencontre)***

Dans un ancien atelier de coutellerie, visite originale et ludique d'une jeune brasserie, suivie d'une dégustation.

Histoire de bières naturelles et insolites, aux notes parfumées : blondes légères, rousses voluptueuses et brunes capiteuses... avec modération.

Vous serez agréablement surpris de redécouvrir les lettres de noblesse d'une bière de chez nous, cousine germaine des allemandes, rousse parente des irlandaises maltées, amie des belges chaleureuses... prisée des moines et des papes, mais toujours raffinée.

Osez même un rapprochement réussi avec le foie gras en privilégiant une bière blonde subtilement sucrée !

- **16 h 30 : fin de l'excursion**

idée de menu

Variation de tomates en trois façons
******
Filet de poulet aux myrtilles du Forez
******
Fromages
******
Délice du Forez et sa crème Verveine

TARIF (par personne)

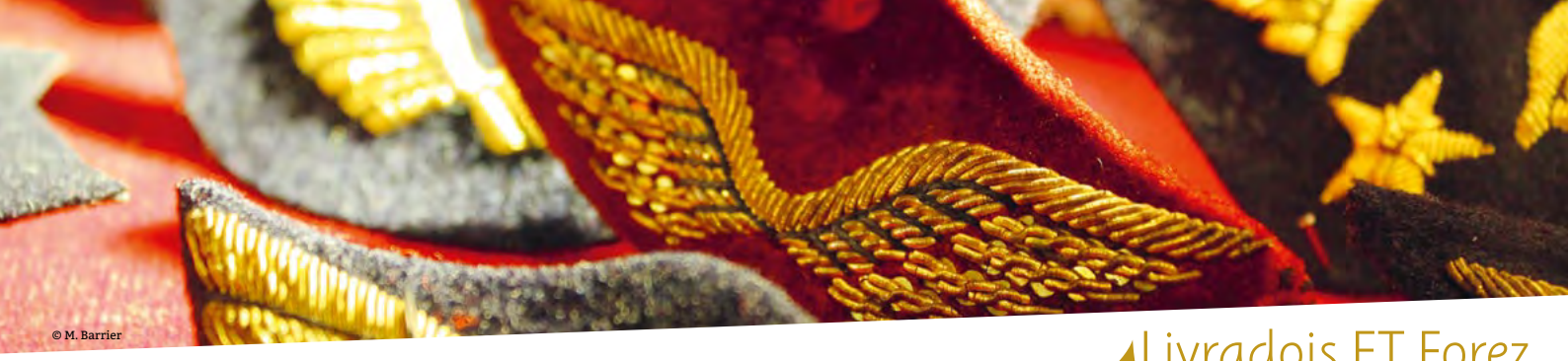
35 €

à partir de 20 personnes

Capacité d'accueil :
- 20 personnes minimum
- 40 personnes maximum

Le prix comprend :
- les visites mentionnées ci-dessus
- les dégustations
- le déjeuner comprenant ¼ de vin et 1 café ou infusion / pers.

Le prix ne comprend pas :
- le transport
- les dépenses à caractère personnel



© M. Barrier

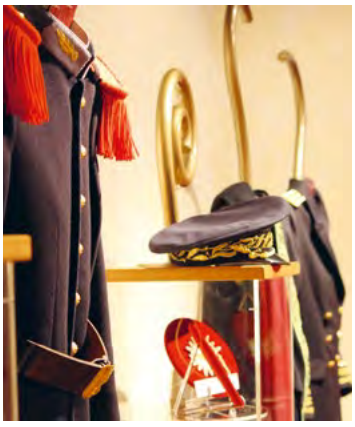
NOUVEAU PRODUIT

Livradois ET Forez en excursions

D'or et d'acier

Au programme

© Ville de Thiers, service de communication, musée de la coutellerie



© M. Barrier

Validité :
Toute l'année. Le lundi en hors saison nous consulter.

Nombre de kilomètres :
50 km

Gratuité chauffeur

- **10 heures : Musée de la Coutellerie *(visite guidée et démonstration)***

La coutellerie : une tradition ancrée dans l'histoire de la ville de Thiers depuis plus de six siècles. Déclarée capitale de la coutellerie, Thiers abrite un musée présentant une importante collection de couteaux tout en faisant revivre les gestes ancestraux de sa fabrication : une découverte hypnotique au cœur de l'histoire.

Réparti sur deux sites, le musée présente tout d'abord le lien particulier qui unit les thiernois à ce savoir-faire transmis sur plusieurs générations. Puis, les couteliers du musée font une démonstration dynamique d'émouture à l'ancienne : une technique maîtrisée encore aujourd'hui par quelques couteliers thiernois. Enfin, deux étages de collection font découvrir près de 700 pièces de coutellerie du XVIIe siècle à nos jours.

- **12 heures : déjeuner**

- **15 h 15 : Maison des Grenadières : musée de la broderie au fil d'Or *(visite guidée et démonstration)***

Le groupe sera scindé en 2 pour un plus grand confort de visite à la Maison des Grenadières.

Maison des Grenadières
Après la visite des couteliers aux doigts d'acier, partez à la découverte des grenadières aux doigts d'or ! La maison des grenadières abrite un savoir-faire sauvegardé par des brodeuses au fil d'or qui produisent encore sur place. L'histoire des grenadières est présentée durant la visite tout comme une étonnante collection d'objets liés à l'univers de la broderie. Des créations fastueuses des siècles passés côtoient les créations contemporaines, pour le plus grand plaisir des yeux. Dans l'atelier, les brodeuses pourront vous initier au métier millénaire tout en dévoilant quelques-unes de leurs techniques. Enfin, la boutique du musée propose quelques pièces réalisées dans l'atelier. De quoi rapporter un peu d'histoire chez soi.

Le second groupe, pour patienter, pourra faire en autonomie, une petite balade à la découverte du bourg de Cervières
Le petit bourg de Cervières est aussi un trésor du patrimoine. Au détour de la balade, vous découvrirez des restes de fortifications, des portes ogivales ; un voyage intemporel dans un village médiéval qui fut longtemps l'une des principales places fortes du Forez. Vous serez séduit par la préservation exceptionnelle de ses rues et maisons du XIIIe siècle.

- **17 h 30 - 18 heures : fin de l'excursion**

idée de menu

Salade de gésiers confits (salade, croûtons, oeuf dur, tomates, carottes, maïs, gésiers confits)
******
Cuisse de poulet rôtie sauce au bleu d'Auvergne
Garniture et légumes du moment
******
Assiette de 2 fromages régionaux ou faisselle
******
Nougat glacé maison et son coulis de fruits rouges

TARIF (par personne)

34 €

à partir de 20 personnes

Capacité d'accueil :
- 20 personnes minimum
- 30 personnes maximum

Le prix comprend :
- la visite du Musée de la Coutellerie et la démonstration de la fabrication d'un couteau
- la visite de la Maison des Grenadières : musée de la broderie au fil d'Or
- le déjeuner comprenant ¼ de vin et 1 café ou infusion / pers.

Le prix ne comprend pas :
- le transport
- les dépenses à caractère personnel

© OT La Chaise-Dieu

Livradois-Forez en excursions

NOUVEAU PRODUIT

En train pour **La Chaise-Dieu**

Au programme

© Agrivap

© OT La Chaise-Dieu

Validité :
Toute l'année sur réservation pour les groupes (sauf lors du festival de musique fin août). Supplément le dimanche.

Nombre de kilomètres :
Pas de km en bus sur la ville de La Chaise-Dieu

Information pratique :
la gare est à 600 m à pied du bourg et de l'abbatiale.

Gratuité chauffeur

- **9 h 30 : départ de la gare d'Ambert à bord de l'autorail Bleu d'Auvergne en direction de La Chaise-Dieu (*voyage commenté*)**

À bord du Bleu d'Auvergne, un autorail ronronnant des années 1960, partez à la découverte de La Chaise-Dieu tout en admirant le sud du parc du Livradois-Forez. Cette balade sur les rails suit le cours de la Dore en passant par la plaine d'Arlanc avant de s'engouffrer dans les gorges de la rivière. Un voyage en pleine nature à bord d'un fier véhicule jusqu'à la « Maison de Dieu ».

- **11 h 15 : visite de la ville de La Chaise-Dieu *(visite guidée)***

La Chaise-Dieu, réputée pour son festival de musique sacrée, possède un joli bourg médiéval juché à 1 000 mètres d'altitude. La Porte du For, la place Lafayette, les façades et monuments médiévaux au détour des ruelles, les statues et masques nichés dans les murs aux multiples souvenirs : la visite guidée de la ville promet bien des surprises. Entourée de forêt au sommet d'une colline, La Chaise-Dieu séduit par son calme olympien.

- **12 h 30 : déjeuner**

- **14 h 30 : visite de l'abbatiale Saint-Robert, une grande dame d'Auvergne ! *(visite guidée)***

L'abbatiale bénédictine demeure le site incontournable de La Chaise-Dieu. Surplombant la ville, elle fut construite au XIVe siècle alors que son monastère était l'un des plus importants de la région. Avec son architecture époustouflante, l'église de granit abrite La danse macabre, une étonnante fresque du XVe siècle de plus de 26 mètres de long. Le cloître, digne d'un décor cinématographique, est également visible à proximité du monument.

- **17 h 30 : fin de l'excursion**

idée de menu

Kir
******
Terrine maison
******
Cuisses de canard, lentilles vertes du Puy
******
Assiette de fromages
******
Crème brûlée Verveine

TARIF (par personne)

43 €

Base 56 personnes

Tarifs par personne :
- De 30 à 34 personnes : 54 €
- De 35 à 39 personnes : 50 €
- De 40 à 44 personnes : 48 €
- De 45 à 55 personnes : 46 €
- De 56 à 64 personnes : 43 €

Le prix comprend :
- le billet de l'autorail Bleu d'Auvergne (A/R) Ambert - La Chaise-Dieu
- le déjeuner comprenant ¼ de vin et 1 café ou infusion / pers.
- la visite guidée de la ville de La Chaise-Dieu
- la visite guidée de l'Abbatiale Saint-Robert

Le prix ne comprend pas :
- le transport
- les dépenses à caractère personnel

© Gaël Durif, Thiers

NOUVEAU PRODUIT

Livradois-Forez en excursions

L'âme **thiernoise**

Au programme

© Klim Kasyanov, Vallée des Rouets (Thiers)

© Justine Mele, Vallée des usines (Thiers)

- **9 h 45 : Vallée des Rouets *(balade accompagnée)***

Rendez-vous à la Vallée de Rouets pour une balade accompagnée qui vous conduira sur les pas des émouleurs, ces hommes déterminés travaillant allongés sur leur planche, au-dessus de leur meule. Situés en fond de vallée, en pleine nature, leurs ateliers ou moulins à aiguiser appelés « Rouets » s'échelonnent le long de la rivière.

- **12 heures : déjeuner**

- **15 heures : train touristique *(circuit audio guidé)***

Un circuit audio guidé dans la ville de 45 minutes vous sera proposé depuis les friches industrielles de la « Vallée des Usines » jusqu'au quartier haut de Thiers en passant par les rues pittoresques de la cité médiévale

- **16 heures : Musée de la Coutellerie *(visite guidée et démonstration)***

Situé au cœur de la ville haute, le musée est une vivante illustration de l'activité coutelière de la cité qui fournit aujourd'hui 70 % des instruments tranchants fabriqués en France. Les salles d'exposition et les collections retracent l'histoire du couteau de Thiers depuis son origine au XIIIe siècle, étroitement liée à la force motrice de la bouillonnante Durolle et au dur et précis labeur de générations d'émouleurs, de monteurs et de polisseurs. Dans les ateliers, véritables espaces de rencontre et d'échange, vous seront présentés les gestes anciens et les techniques actuelles intervenant dans la fabrication d'un couteau. Les couteliers d'art du musée ouvragent sous vos yeux de magnifiques pièces, conférant au couteau ses lettres de noblesse. Dans les collections, vous pourrez admirer des productions de centres couteliers français ou étrangers du XVIe à nos jours.

- **17 h 30 : fin de l'excursion**

Validité :
Avril à octobre (sauf le lundi en avril, mai et octobre).

Nombre de kilomètres :
8 km

Gratuité chauffeur

idée de menu

Truffade (pommes de terre poêlées, tomme fraîche, crème) servie avec du jambon cru et de la salade verte

****

Tarte aux pommes

TARIF (par personne)

41 €

à partir de 28 personnes

Capacité d'accueil :
- 28 personnes minimum
- 60 personnes maximum

Le prix comprend :
- les visites mentionnées
- le déjeuner comprenant 1 kir, ¼ de vin et café ou infusion / pers.

Le prix ne comprend pas :
- le transport
- les dépenses à caractère personnel

Informations pratiques :
Prévoir chaussures de marche et lainage

© Stéphane Brossard, Thiers

Livradois-Forez en excursions

NOUVEAU PRODUIT

Demi-journée **thiernoise**

Au programme

© Klim Kasyanov, Train touristique de Thiers

© Musée de la coutellerie, Thiers

3 horaires au choix :
9 h 30 - 14 h 30
10 h 30 - 16 heures
12 heures - 17 heures

Cité médiévale *(visite guidée)*

Place Antonin Chastel, c'est le Jacquemart qui sonne votre rendez-vous galant avec Thiers la médiévale. Ici, pans de bois et pierre de Volvic font bon ménage.
À chaque ruelle les traits et les contours de son visage se dévoilent : Maisons énigmatiques de l'homme des bois, des 7 péchés capitaux, magnifique hôtel du Pirou ou encore coupole de l'église St Genès. Son histoire épouse celle des hommes d'ici qu'ils soient seigneurs, papetiers et couteliers. Alors, laissez-vous séduire par cette belle cité.

ou

Train touristique *(circuit audio guidé)*

Un circuit audio guidé dans la ville de 45 minutes vous sera proposé depuis les friches industrielles de la « Vallée des Usines » jusqu'au quartier haut de Thiers en passant par les rues pittoresques de la cité médiévale.

Musée de la Coutellerie *(visite guidée et démonstration)*

Situé au cœur de la ville haute, le musée est une vivante illustration de l'activité coutelière de la cité qui fournit aujourd'hui 70 % des instruments tranchants fabriqués en France. Les salles d'exposition et les collections retracent l'histoire du couteau de Thiers depuis son origine au XIIIe siècle, étroitement liée à la force motrice de la bouillonnante Durolle et au dur et précis labeur de générations d'émouleurs, de monteurs et de polisseurs. Dans les ateliers, véritables espaces de rencontre et d'échange, vous seront présentés les gestes anciens et les techniques actuelles intervenant dans la fabrication d'un couteau. Les couteliers d'art du musée ouvragent sous vos yeux de magnifiques pièces, conférant au couteau ses lettres de noblesse. Dans les collections, vous pourrez admirer des productions de centres couteliers français ou étrangers du XVIe à nos jours.

- **déjeuner**

idée de menu

Pâté de pommes de terre bourbonnais et sa petite salade
******
Contre-filet sauce aux cèpes
******
Fromages
******
Profiteroles sauce au chocolat chaud

Validité :
toute l'année (sauf le lundi d'octobre à mai).

Nombre de kilomètres :
Pas de km

Gratuité chauffeur

TARIF (par personne)

37 € avec cité

39 € avec train

à partir de 28 personnes

Capacité d'accueil :
- 28 personnes minimum
- 60 personnes maximum

Le prix comprend :
- les visites mentionnées
- le déjeuner comprenant 1 kir, ¼ de vin et café ou infusion / pers.

Le prix ne comprend pas :
- le transport
- les dépenses à caractère personnel

© Service communication - Ville de Thiers

Livradois-Forez en séjour

Destination savoir-faire en **Livradois-Forez**

Qui ne connait pas le couteau de Thiers ou la fameuse grande dame au cœur tendre nommée Fourme d'Ambert. À travers ces 3 jours en Livradois-Forez, vous allez entrer dans l'univers de ces artisans qui ont su garder ce savoir-faire ancestral et lui donner une renommée nationale voire internationale. Il vous faudra non seulement écouter mais aussi participer aux nombreux ateliers qui vous seront proposés. Que les visites commencent !

1er jour : Thiers

Capitale nationale de la coutellerie - (60km)

Arrivée à Thiers et accueil devant la mairie. Départ pour la visite de 2 lieux touristiques emblématiques : le ***musée de la Coutellerie*** et la ***vallée des Rouets***.

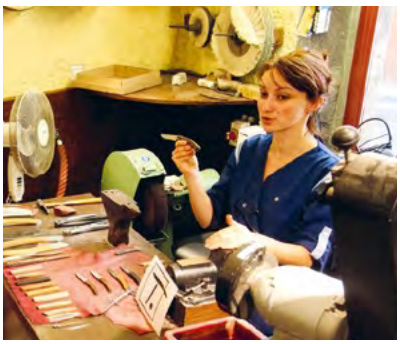
Le musée de la Coutellerie est une vivante illustration de l'activité coutelière de la cité qui fournit aujourd'hui 70 % des instruments tranchants fabriqués en France. Les salles d'exposition et les collections retracent l'histoire du couteau de Thiers depuis son origine au XIIIe siècle, étroitement liée à la force motrice de la bouillonnante Durolle et au dur et précis labeur de générations d'émouleurs, de monteurs et de polisseurs. Dans les ateliers, véritables espaces de rencontre et d'échange, vous seront présentés les gestes anciens et les techniques actuelles intervenant dans la fabrication d'un couteau.

Déjeuner dans un restaurant à Thiers

La vallée des Rouets, c'est une petite balade en pleine nature sur la trace des émouleurs qui travaillaient allongés sur une planche dans des moulins à aiguiser les lames appelés Rouets.

Temps libre dans Thiers

Installation en fin d'après-midi en hôtel pour la durée de votre séjour***
Apéritif de bienvenue, dîner et nuitée.



© Ville de Thiers, service communication, musée de la Coutellerie

© Agrivap, autorail Picasso

2e jour : La Chaise-Dieu

Entre patrimoine et concert - (24 km en bus)

Départ de la gare d'Ambert à bord de l'***autorail Picasso*** en direction de La Chaise-Dieu. Cette balade sur les rails suit le cours de la Dore en passant par la plaine d'Arlanc avant de s'engouffrer dans les gorges de la rivière. Un voyage en pleine nature à bord d'un fier véhicule jusqu'à la « Maison de Dieu ».

Déjeuner dans un restaurant à la Chaise-Dieu

Visite guidée de l'***abbatiale Saint-Robert*** qui demeure le site incontournable de la Chaise-Dieu. Surplombant la ville, elle fut construite au XIVe siècle alors que son monastère était l'un des plus importants de la région. Avec son architecture époustouflante, l'église de granit abrite La danse macabre, une étonnante fresque du XVe siècle de plus de 26 mètres de long.

Temps libre à La Chaise-Dieu

En fin d'après-midi, retour sur Ambert puis à votre hôtel - dîner et nuitée.

3 jours / 2 nuits

TARIF (par personne)

270 €

Base 20 personnes minimum
en chambre pour 2 personnes

Validité : mai à novembre
(autre période, nous consulter)

© SIFAM, fourme de Valcivières

3e jour : Ambert

De la Fourme d'Ambert au papier - (30 km en bus)

Rendez-vous à la ***Maison de la Fourme d'Ambert et des fromages*** d'Auvergne pour une visite guidée et une dégustation sucrée / salée. Autrefois appelée «grande dame au cœur tendre», cette visite vous permettre de comprendre la fabrication de la Fourme d'Ambert et ainsi de répondre à de nombreuses interrogations : sa forme cylindrique, la formation de ses « taches bleues », sa pâte moelleuse... Même si le sujet est inépuisable, la fourme n'aura plus de secret pour vous !..

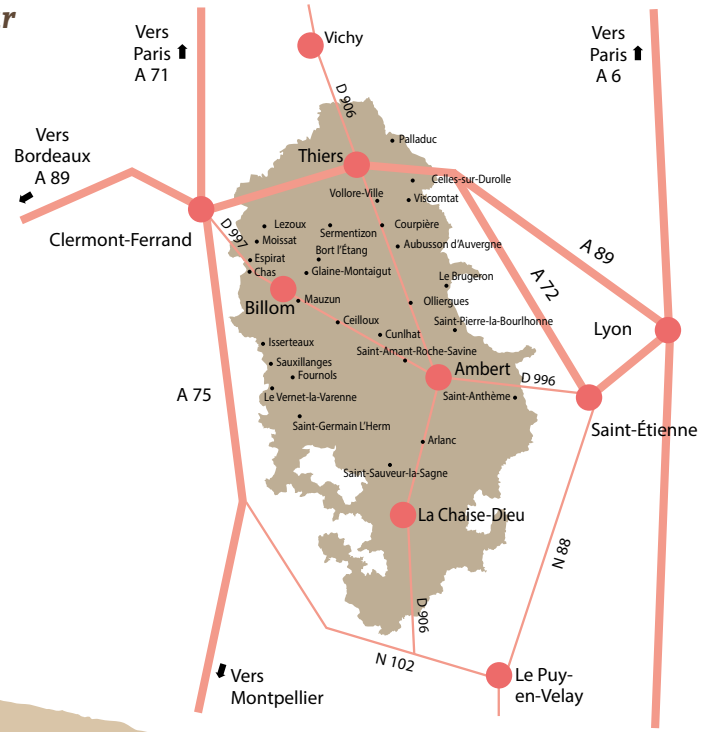
Déjeuner dans un restaurant à Ambert

Départ pour le ***Moulin de Richard de Bas***.
Dans un bâtiment du XVe siècle, se réécrit l'histoire universelle du papier et celle plus locale du papier-chiffon et de sa fabrication manuelle en Livradois-Forez depuis le XVe siècle. Au XXe siècle encore, le poète Pierre Seghers parlait des papiers blancs d'Auvergne. Un parcours original vous mènera de la salle « des piles à maillets » lesquels sont actionnés par la roue à augets jusqu'au séchoir aménagé d'étendoirs pleins de feuilles de papier.

En option : vous fabriquerez vous même votre propre feuille de papier lors d'un atelier prévu en fin de visite et rapporter cet ouvrage comme souvenir de votre séjour.

Temps libre à Ambert

Fin du séjour



Le prix comprend :

- l'hébergement en chambre double en hôtel ***
- La pension complète du dîner du jour 1 au déjeuner du jour 3 comprenant :
  - 2 petits-déjeuners
  - 3 déjeuners
  - 2 dîners
  - 2 nuitées
- les boissons lors des repas (¼ de vin et 1 café ou infusion / pers.)
- l'apéritif de bienvenue
- les entrées et visites guidées indiquées au programme :
  - Musée de la coutellerie
  - balade commentée dans la vallée des Rouets
  - le billet de train « Picasso » pour Ambert / La Chaise-Dieu
  - visite guidée de l'abbatiale Saint-Robert à La Chaise-Dieu
  - Maison de la Fourme d'Ambert et des fromages d'Auvergne
  - dégustation à la Maison de la Fourme
  - Moulin de Richard de Bas

Le prix ne comprend pas :

- le transport pour arriver sur le territoire et lors du séjour
- les dépenses à caractère personnel
- le supplément en chambre individuelle
- le supplément du dimanche

Option

- assurance annulation nous consulter
- atelier d'initiation à la fabrication de la feuille de papier rajouter 5 €

Les accès...

- **Autoroutes**

Lyon - Saint-Étienne - Thiers : via la A 72 puis la A 89
Paris - Thiers : via la A 71 puis la A 89
Lyon - Thiers : via la A 89

- **Aéroport**

Aéroport de Clermont-Ferrand Auvergne

- **Distances des principales villes**

Clermont-Ferrand - Thiers : 44 km
Clermont-Ferrand - Ambert : 87 km
Saint-Étienne - Thiers : 109 km
Saint-Étienne - Ambert : 77 km
Lyon - Thiers : 127 km
Lyon - Ambert : 137 km
Paris - Thiers : 450 km
Paris - Ambert : 495 km

Directrice de publication : Corinne Mondin - Conception et réalisation : Maison du tourisme du Livradois-Forez - Impression : Imprimerie Cavanat, 63160 Billom - Tirage : 800 exemplaires
N° d'immatriculation : Atout France (IM063150003) - Photos couverture : © Service communication - Ville de Thiers, © SIFAM, fourme d'Ambert

© Le Moulin Bleu, Thiers

Livradois-Forez en séjour

L'âme thiernoise,
le temps d'un week-end

En Auvergne, dans le Parc naturel régional Livradois-Forez, Thiers capitale coutelière vous souhaite la bienvenue. Vous serez charmés par la richesse de son patrimoine historique et de ses savoir-faire.

© Bureau d'information touristique de Thiers, vallée des Rouets

© Musée de la coutellerie, Thiers

1er jour : Thiers, savoir-faire

La ***balade accompagnée*** dans la ***Vallée des Rouets*** vous conduira sur les pas des émouleurs, ces hommes déterminés façonnant les lames des couteaux en travaillant allongés sur une planche, au-dessus d'une meule. Situés en pleine nature, leurs ateliers, ou moulins à aiguiser appelés « Rouets », s'échelonnent le long de la rivière, en fond de vallée.

Déjeuner dans un restaurant thiernois

Le ***Musée de la Coutellerie*** vous plongera dans l'histoire de la coutellerie à travers un parcours mêlant passé coutelier et collection étonnante. Des minuscules couteaux de démonstration à l'atelier de montage d'un couteau fermant, vous resterez captivés par ce savoir-faire qui traverse les siècles. La forge industrielle reconstituée en sons et lumières saura vous faire quelques frayeurs ! Quant aux collections, vous serez étonnés de la multitude d'objets qu'elle regroupe : ciseaux de brodeuses, couteau XXL, collection de couteaux régionaux revisités ou encore cette grande plaque regroupant les poinçons de dizaines de couteliers... Sur place, la boutique vous propose les couteaux fabriqués dans les ateliers du Musée de la Coutellerie.

Temps libre dans la cité coutelière : de nombreux artisans vivent de leurs créations dans le centre-ville de Thiers. Promenez-vous dans les rues médiévales en découvrant les boutiques de couteliers, sans oublier un petit détour par la rue Terrasse : le Puy-de-Dôme se laisse admirer.

Départ pour votre hôtel ou village vacances. Installation dans les chambres.

En début de soirée, départ pour un ***dîner-spectacle*** au célèbre cabaret ***« le Moulin Bleu »*** (2 formules au choix)

Nuitée

2 jours / 1 nuit

TARIF (par personne)

à partir de **179 €**

Base 28 personnes

Capacité d'accueil :
- 28 personnes minimum
- 60 personnes maximum

Validité : sur certaines dates, nous consulter avant de fixer une date

© P. Berthé, chambre d'été d'Aulteribe

2e jour : Thiers, culturel

Après votre petit-déjeuner, vous monterez à bord du ***Petit Train Touristique*** pour un circuit audio guidé. Le Jacquemart, ce forgeron coutelier emblématique de la ville donne le top départ du petit train depuis la place Antonin-Chastel. Vous voilà partis pour serpenter les rues pittoresques de la cité médiévale et en découvrir tous ses secrets.

Déjeuner dans un restaurant thiernois

L'après-midi, vous avez le choix entre 2 visites culturelles :

Voyagez dans le temps à la découverte de ce charmant ***château de la Chassaigne*** de la fin du XVe siècle. Un « château des champs » pour seigneurs auvergnats qui saura vous charmer par son authenticité et ses jardins anglais fleuris. La grande galerie du premier étage abrite des expositions contemporaines. À son extrémité, la chapelle est décorée de guirlandes et de bouquets de fleurs : les époques se mélangent pour en faire une demeure accueillante et chaleureuse, à l'image de son propriétaire qui vous guide dans un dédale de pièces. Une importante collection de meubles vous est également présentée pour vous plonger dans le quotidien d'un châtelain auvergnat.

Ou

Situé au cœur d'un grand parc arboré labellisé LPO, le ***château d'Aulteribe*** vous fera rêver sous ses airs enchanteurs. Bâti à la fin du Moyen Âge et longuement remanié et restauré en pleine période romantique, ce château médiéval auvergnat a tout d'un décor de conte de fées. Donjons pointus, courtine, escalier princier ou encore intérieurs richement meublés et tapissés de fleurs laisseront votre imagination s'emballer. Et pour parfaire son statut de grand seigneur, le château d'Aulteribe regorge de trésors : objets ayant appartenu à un célèbre compositeur, rare portait du Cardinal de Richelieu ou encore meubles en marqueterie. Ces derniers forment une collection sans égal en France qui se laisse admirer dans l'enfilade de salons. Prêts pour un voyage au pays des songes ?

Fin du séjour

Le prix comprend :

- l'hébergement en chambre double en hôtel ou en village-vacances
- les 2 déjeuners incluant 1 kir, ¼ de vin et un café ou infusion / pers.
- le dîner-spectacle au cabaret « Le Moulin Bleu » (formule Arletty)
- les entrées et visites guidées indiquées au programme :
  - balade accompagnée dans la vallée des Rouets
  - musée de la Coutellerie
  - visite de la ville en train touristique
  - château de la Chassaigne ou château d'Aulteribe

Le prix ne comprend pas :

- le transport pour arriver sur le territoire et lors du séjour
- les dépenses à caractère personnel
- le supplément en chambre individuelle
- le supplément du dimanche

Option

- assurance annulation nous consulter
- transfert lieu d'hébergement - cabaret A/R nous consulter

Informations pratiques

Pour la balade accompagnée dans la Vallée des Rouets, prévoir chaussures de marche et lainage

Les accès...

- **Autoroutes**

Lyon - Saint-Étienne - Thiers : via la A 72 puis la A 89
Paris - Thiers : via la A 71 puis la A 89
Lyon - Thiers : via la A 89

- **Aéroport**

Aéroport de Clermont-Ferrand Auvergne

- **Distances des principales villes**

Clermont-Ferrand - Thiers : 44 km
Clermont-Ferrand - Ambert : 87 km
Saint-Étienne - Thiers : 109 km
Saint-Étienne - Ambert : 77 km
Lyon - Thiers : 127 km
Lyon - Ambert : 137 km
Paris - Thiers : 450 km
Paris - Ambert : 495 km

Directrice de publication : Corinne Mondin - Conception et réalisation : Maison du tourisme du Livradois-Forez - Impression : Imprimerie Cavanat, 63160 Billom - Tirage : 800 exemplaires
N° d'immatriculation : Atout France (IM063150003) - Photos couverture : © Service communication - Ville de Thiers, © SIFAM, fourme d'Ambert

Conditions de vente

La Maison du tourisme du Livradois-Forez
Immatriculation au registre des opérateurs de voyages et de séjours - Atout France - N° : IM063150003
CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE
CODE DU TOURISME - Contrat de vente de voyages et de séjours

Article R211-3
Sous réserve des exclusions prévues aux points a et b du deuxième alinéa de l'article R211-7, toute offre et toute vente de prestations de voyages ou de séjours donnent lieu à la remise de documents appropriés qui répondent aux règles définies par la présente section. En cas de vente de titres de transport aérien ou de titres de transport sur ligne régulière non accompagnée de prestations liées à ces transports, le vendeur délivre à l'acheteur un ou plusieurs billets de passage pour la totalité du voyage émis par le transporteur ou sous sa responsabilité. Dans le cas de transport à la demande, le nom et l'adresse du transporteur, pour le compte duquel les billets sont émis, doivent être mentionnés.
La facturation séparée des divers éléments d'un même forfait touristique ne soustrait pas le vendeur aux obligations qui lui sont faites par les dispositions réglementaires de la présente section.

ARTICLE R211-4
Préalablement à la conclusion du contrat sur la base d'un support écrit, portant sa raison sociale, son adresse et l'indication de son autorisation administrative d'exercice, le vendeur doit communiquer au consommateur les informations sur les prix, les dates et les autres éléments constitutifs des prestations fournies à l'occasion du voyage ou du séjour tels que :
1) la destination, les moyens, les caractéristiques et les catégories de transports utilisés ;
2) le mode d'hébergement, sa situation, son niveau de confort et ses principales caractéristiques, son homologation et son classement touristique correspondant à la réglementation ou aux usages du pays d'accueil ;
3) les repas fournis ;
4) la description de l'itinéraire lorsqu'il s'agit d'un circuit ;
5) les formalités administratives et sanitaires à accomplir en cas, notamment, de franchissement des frontières ainsi que leurs délais d'accomplissement ;
6) les visites, excursions et les autres services inclus dans le forfait ou éventuellement disponibles moyennant un supplément de prix ;
7) la taille minimale ou maximale du groupe permettant la réalisation du voyage ou du séjour ainsi que, si la réalisation du voyage ou du séjour est subordonnée à un nombre minimal de participants, la date limite d'information du consommateur en cas d'annulation du voyage ou du séjour ; cette date ne peut être fixée à moins de vingt et un jours avant le départ ;
8) le montant ou le pourcentage du prix à verser à titre d'acompte à la conclusion du contrat ainsi que le calendrier de paiement du solde ;
9) les modalités de révision des prix telles que prévues par le contrat en application de l'article R211-8 ;
10) les conditions d'annulation de nature contractuelle ;
11) les conditions d'annulation définies aux articles R211-9, R211-10 R211-11, ci-après ;
12) l'information concernant la souscription facultative d'un contrat d'assurance couvrant les conséquences de certains cas d'annulation ou d'un contrat d'assistance couvrant certains risques particuliers, notamment les frais de rapatriement en cas d'accident ou de maladie.

ARTICLE R211-5
L'information préalable faite au consommateur engage le vendeur, à moins que dans celle-ci le vendeur ne se soit réservé expressément le droit d'en modifier certains éléments.
Le vendeur doit dans ce cas indiquer clairement dans quelle mesure cette modification peut intervenir et sur quels éléments.
En tout état de cause, les modifications apportées à l'information préalable doivent être communiquées par écrit au consommateur avant la conclusion du contrat.

ARTICLE R211-6
Le contrat conclu entre le vendeur et l'acheteur doit être écrit, établi en double exemplaire dont l'un est remis à l'acheteur, et signé par les deux parties. Il doit comporter les clauses suivantes :
1) le nom et l'adresse du vendeur, de son garant et de son assureur ainsi que le nom et l'adresse de l'organisateur ;
2) la destination ou les destinations du voyage, et, en cas de séjour fractionné, les différentes périodes et leurs dates ;
3) les moyens, les caractéristiques et les catégories des transports utilisés, les dates, heures et lieux de départ et de retour ;
4) le mode d'hébergement, sa situation, son niveau de confort et ses principales caractéristiques, son classement touristique en vertu des réglementations ou des usages du pays d'accueil ;
5) le nombre de repas fournis ;
6) l'itinéraire lorsqu'il s'agit d'un circuit ;
7) les visites, les excursions ou autres services inclus dans le prix total du voyage ou du séjour ;
8) le prix total des prestations facturées ainsi que l'indication de toute révision éventuelle de cette facturation en vertu des dispositions de l'article R211-8 ci-après ;
9) l'indication s'il y a lieu, des redevances ou taxes afférentes à certains services telles que taxes d'atterrissage, de débarquement ou d'embarquement dans les ports et aéroports, taxes de séjour lorsqu'elles ne sont pas incluses dans le prix de la ou des prestations fournies ;
10) le calendrier et les modalités de paiement du prix ; en tout état de cause, le dernier versement effectué par l'acheteur ne peut être inférieur à 30 % du prix du voyage ou du séjour et doit être effectué lors de la remise des documents permettant de réaliser le voyage ou le séjour ;
11) les conditions particulières demandées par l'acheteur et acceptées par le vendeur ;
12) les modalités selon lesquelles l'acheteur peut saisir le vendeur d'une réclamation pour l'inexécution ou mauvaise exécution du contrat, réclamation qui doit être adressée dans les meilleurs délais, par lettre recommandée avec accusé de réception au vendeur, et signalée par écrit, éventuellement, à l'organisateur du voyage et aux prestataires de services concernés ;
13) la date limite d'information de l'acheteur en cas d'annulation du voyage ou du séjour par le vendeur dans le cas où la réalisation du voyage ou du séjour est liée à un nombre minimal de participants, conformément aux dispositions du 7) de l'article R211-4 ;
14) les conditions d'annulation de nature contractuelle ;
15) les conditions d'annulation prévues aux articles R211-9, R211-10 et R211-11 ;
16) les précisions concernant les risques couverts et le montant des garanties au titre du contrat d'assurance couvrant les conséquences de la responsabilité civile professionnelle du vendeur ;
17) les indications concernant le contrat d'assurance couvrant les conséquences de certains cas d'annulation souscrit par l'acheteur (numéro de police et nom de l'assureur), ainsi que celles concernant le contrat d'assistance couvrant certains risques particuliers, notamment les frais de rapatriement en cas d'accident ou de maladie ; dans ce cas, le vendeur doit remettre à l'acheteur un document précisant au minimum les risques couverts et les risques exclus ;
18) la date limite d'information du vendeur en cas de cession du contrat par l'acheteur ;
19) l'engagement de fournir, à l'acheteur, au moins dix jours avant la date prévue pour son départ, les informations suivantes :
a) le nom, l'adresse et le numéro de téléphone de la représentation locale du vendeur ou, à défaut, les noms, adresses et numéros de téléphone des organismes locaux susceptibles d'aider le consommateur en cas de difficulté ou, à défaut, le numéro d'appel permettant d'établir de toute urgence un contact avec le vendeur ;
b) pour les voyages et séjours de mineurs à l'étranger, un numéro de téléphone et une adresse permettant d'établir un contact direct avec l'enfant ou le responsable sur place de son séjour.
20) la clause de résiliation et de remboursement sans pénalité des sommes versées par l'acheteur en cas de non-respect de l'obligation d'information prévue au point 13 de l'article R211-4.

ARTICLE R211-7
L'acheteur peut céder son contrat à un cessionnaire qui remplit les mêmes conditions que lui pour effectuer le voyage ou le séjour, tant que ce contrat n'a produit aucun effet. Sauf stipulation plus favorable au cédant, celui-ci est tenu d'informer le vendeur de sa décision par lettre recommandée avec accusé de réception au plus tard sept jours avant le début du voyage.
Lorsqu'il s'agit d'une croisière, ce délai est porté à quinze jours.
Cette cession n'est soumise, en aucun cas, à une autorisation préalable du vendeur.

ARTICLE R211-8
Lorsque le contrat comporte une possibilité expresse de révision des prix, dans les limites prévues à l'article R211-12, il doit mentionner les modalités précises de calcul, tant à la hausse qu'à la baisse, des variations des prix, et notamment le montant des frais de transport et taxes y afférent, la ou les devises qui peuvent avoir une incidence sur le prix du voyage ou du séjour, la part du prix à laquelle s'applique la variation, le cours de la ou des devises retenues comme référence lors de l'établissement du prix figurant au contrat.

ARTICLE R211-9
Lorsque, avant le départ de l'acheteur, le vendeur se trouve contraint d'apporter une modification à l'un des éléments essentiels du contrat telle qu'une hausse significative du prix, l'acheteur peut, sans préjuger des recours en réparation pour dommages éventuellement subis, et après en avoir été informé par le vendeur par lettre recommandée avec accusé de réception :
- soit résilier son contrat et obtenir sans pénalité le remboursement immédiat des sommes versées ;
- soit accepter la modification ou le voyage de substitution proposé par le vendeur ; un avenant au contrat précisant les modifications apportées est alors signé par les parties ;
toute diminution de prix vient en déduction des sommes restant éventuellement dues par l'acheteur et, si le paiement déjà effectué par ce dernier excède le prix de la prestation modifiée, le trop-perçu doit lui être restitué avant la date de départ.

ARTICLE R211-11
Lorsque, après le départ de l'acheteur, le vendeur se trouve dans l'impossibilité de fournir une part prépondérante des services prévus au contrat représentant un pourcentage non négligeable du prix honoré par l'acheteur, le vendeur doit immédiatement prendre les dispositions suivantes sans préjuger des recours en réparation pour dommages éventuellement subis :
- soit proposer des prestations en remplacement des prestations prévues en supportant éventuellement tout supplément de prix et, si les prestations acceptées par l'acheteur sont de qualité inférieure, le vendeur doit lui rembourser, dès son retour, la différence de prix ;
- soit, s'il ne peut proposer aucune prestation de remplacement ou si celles-ci sont refusées par l'acheteur pour des motifs valables, fournir à l'acheteur, sans supplément de prix, des titres de transport pour assurer son retour dans des conditions pouvant être jugées équivalentes vers le lieu de départ ou vers un autre lieu accepté par les deux parties.
L'acheteur ne peut plus invoquer le bénéfice de la clause prévue au point 20 de l'article R211-6 après que la prestation a été fournie.

ARTICLE R211-12
Les dispositions des articles R211-3 à R211-11 doivent obligatoirement être reproduites sur les brochures et les contrats de voyage proposés par les personnes mentionnées à l'article R211-1.

ARTICLE R211-13
L'acheteur ne peut plus invoquer le bénéfice de la clause prévue au point 20 de l'article R211-6 après que la prestation a été fournie.
Ces conditions générales de vente ne dispensent pas le voyageur de prendre connaissance de nos conditions particulières de vente.

Conditions particulières de vente de la Maison du tourisme Conformément aux articles R211-5 à R211-13 du Code du tourisme

La Maison du tourisme du Livradois-Forez, le bourg, 63 880 SAINT-GERVAIS-SOUS-MEYMONT, organisme local de tourisme immatriculé au *registre des opérateurs de voyages et de séjours sous le N°IM063150003, assure la vente et la réservation de séjours en Livradois-Forez.* Garantie financière - GROUPAMA ASSURANCE CREDIT, 8 - 10 Rue d'Astorg, 75 008 PARIS. Assurance Responsabilité Civile Professionnelle - MMA IARD, 14, boulevard Marie et Alexandre Oyon, 72 030 Le MANS.

1 - Information
La présente brochure constitue l'offre préalable visée par les conditions générales. Toutefois des modifications peuvent naturellement intervenir dans la nature des prestations. Conformément à l'article R211-5 du code du Tourisme, si des modifications intervenaient, elles seraient portées par écrit à la connaissance du client, par la Maison du tourisme avant la conclusion du contrat.
2 - Responsabilité
La Maison du tourisme qui propose à un client des prestations est l'unique interlocuteur de ce client et répond devant lui de l'exécution des obligations découlant des présentes conditions de vente. Elle ne peut être tenue pour responsable de cas fortuits, des cas de force majeure ou du fait de toute personne étrangère à l'organisation et au déroulement de la prestation.
3 - Durée de la prestation
Le client signataire du présent contrat conclu pour une durée déterminée ne pourra en aucune circonstance, se prévaloir d'un quelconque droit au maintien dans des lieux à l'issue de la prestation.
4 - Tarifs
Les tarifs publiés sont donnés TTC, en euros et par personne (sauf mention contraire – ex. comme les tarifs forfaitaires des visites guidées). Ils sont calculés sur une base variable indiquée sous les tarifs.
La Maison du Tourisme se réserve le droit d'apporter une majoration par participant, au cas où le groupe serait inférieur à la base indiquée.
Au dessous de 20 personnes, les participants ne sont plus considérés comme un groupe et se verront imputer le tarif individuel sauf exception nous consulter). Pour les tarifs concernant les visites guidées, ils sont calculés sur une base forfaitaire jusqu'à 20 personnes.
Au-delà, à partir de la 21e personne, le tarif est donné par personne et non plus forfaitairement. Les tarifs sont majorés les dimanches et jours fériés (nous consulter). Un supplément est souvent demandé le dimanche. Ce renseignement est toujours inscrit dans le descriptif de l'excursion.
5 - Gratuité
- 1 gratuité accordée au chauffeur
- 1 autre gratuité est accordé pour les prestations à la carte sur la base de 40 adultes payants.
Dans la plupart des cas, la gratuité est accordée au chauffeur. Une exception pour l'excursion "Voyages autour du monde en Pays d'Arlanc" où la gratuité est accordée pour les groupes de plus de 35 personnes.
6 - Réservation
Pour les excursions et visites de ville :
La réservation devient définitive lorsqu'un acompte de 30% du prix de la prestation ainsi que le contrat signé sont retournés à la Maison du Tourisme. Le client devra communiquer l'effectif définitif à J-9 au minimum. Le Solde sera à payer sur présentation de la facture par la Maison du Tourisme 1 semaine après la prestation.
Pour les séjours :
Le solde sera à payer 30 jours avant le début du séjour sur la base de l'effectif communiqué à J-30, la régularisation intervenant à J-9 excepté en cas d'inscription tardive. Si le contrat est signé à moins de 30 jours avant le jour J, le paiement de la totalité sera exigé à la signature du contrat.
7 - Bons d'échange
Pour les excursions et visites de ville :
Les bons d'échange sont envoyés à réception de l'acompte de 30% et du contrat signé.
Pour les séjours :
Les bons d'échanges sont envoyés à réception du solde du séjour.
Les bons d'échange permettront aux clients d'accéder aux différentes prestations achetées.
10 - Annulation
a – du fait du client
Pour les excursions et visites de ville :
Toute annulation doit être notifiée par lettre recommandée avec accusé de réception à la Maison du tourisme. Si l'annulation intervient :
- plus de 30 jours avant le début de la prestation, aucune pénalité ne sera appliquée et la Maison du tourisme remboursera l'acompte perçu.
- moins de 30 jours avant le début de la prestation : il sera retenu l'acompte de 30%
- moins de 15 jours avant le début de la prestation : il sera retenu l'acompte et facturé 30% de la somme due.
- moins de 8 jours avant le début de la prestation : il sera retenu l'acompte et facturé 60% de la somme due.
- 2 jours avant le début de la prestation : il sera retenu l'acompte et facturé le restant de la somme.
Pour les séjours :
Toute annulation doit être notifiée par lettre recommandée avec accusé de réception à la Maison du tourisme. Si l'annulation intervient :
- plus de 30 jours avant le début de la prestation, aucune pénalité ne sera appliquée et la Maison du tourisme remboursera l'acompte perçu.
- moins de 30 jours avant le début de la prestation : il sera retenu l'acompte de 30%
- moins de 15 jours avant le début de la prestation : il sera la somme de 60%
- moins de 8 jours avant le début de la prestation : il sera la somme de 90%
- 2 jours avant le début de la prestation : la totalité de la prestation sera due.
En cas de non-présentation du client ou d'interruption de la prestation, il ne sera procédé à aucun remboursement.
b - b. Du fait de la Maison du Tourisme
En cas d'annulation de la Maison du tourisme, en dehors de tout cas de force majeur ou cas fortuit, cette dernière s'engage à rembourser intégralement les sommes versées par le client. Même cas pour les annulation de dernières minutes concernant la visites des édifices religieux proposant des messes aux dates convenues avec le client.
11 - Assurance annulation
La Maison du tourisme attire l'attention du client sur la possibilité de souscrire par son intermédiaire à une assurance annulation auprès de Mondial Assistance. Le client doit nous faire connaître son intention lors de la signature de son contrat de vente.

Service réceptif de la Maison du tourisme

4 avenue Jean Jaurès - 63120 COURPIÈRE
Tél. + 33 (0)4 73 80 36 65 - Tél. + 33 (0)4 63 62 30 00 (commercialisation jeune public)
E-mail : receptif-livradois-forez@orange.fr

Maison du tourisme du Livradois-Forez

Liste des bureaux d'information touristique

AMBERT
4 place de l'Hôtel de Ville - 63600 AMBERT
Tél. + 33 (0)4 73 82 61 90
E-mail : tourisme.ambert@ambertlivradoisforez.fr

ARLANC
Place Charles De Gaulle - 63220 ARLANC
Tél. + 33 (0)4 73 95 03 55
E-mail : tourisme.arlanc@ambertlivradoisforez.fr

BILLOM
13 rue Carnot - 63160 BILLOM
Tél. + 33 (0)4 73 68 39 85
E-mail : ot@stdb-auvergne.com

CELLES-SUR-DUROLLE
Pont de Celles
63250 CELLES-SUR-DUROLLE
Tél. +33 (0)4 63 62 30 00
E-mail : contact@ccmt.fr

COURPIÈRE
Place de la Cité administrative
63120 COURPIÈRE
Tél. + 33 (0)4 73 51 20 27
E-mail : courpiere.tourisme@orange.fr

CUNLHAT
8 grande rue - 63590 CUNLHAT
Tél. + 33 (0)4 73 82 57 00
E-mail : tourisme.cunlhat@ambertlivradoisforez.fr

LEZOUX
16 rue du Maréchal Leclerc - 63190 LEZOUX
Tél. + 33 (0)4 73 62 29 24
E-mail : tourisme@ccdoreallier.fr

OLLIERGUES
28 avenue Rhin et Danube
63880 OLLIERGUES
Tél. + 33 (0)4 73 95 56 49
E-mail : tourisme.olliergues@ambertlivradoisforez.fr

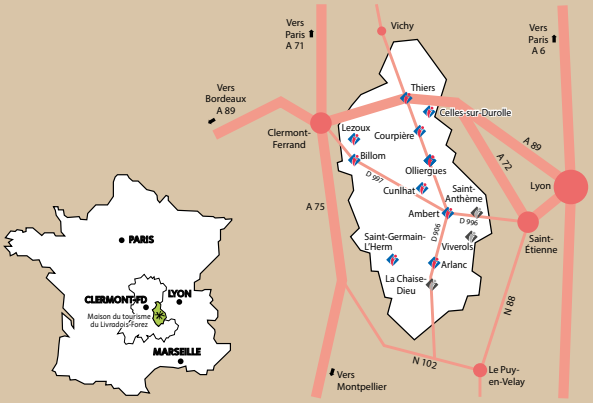
SAINT-GERMAIN-L'HERM
Route de La Chaise-Dieu
63630 SAINT-GERMAIN-L'HERM
Tél. + 33 (0)4 73 72 05 95
E-mail : tourisme.saint-germain-lherm@ambertlivradoisforez.fr

THIERS
Hôtel du Pirou - 63300 Thiers
Tél. +33 (0)4 73 80 65 65
E.mail : contact@thiers-tourisme.fr

Autres offices de tourisme

SAINT-ANTHÈME
Place de l'Aubépin - 63660 SAINT-ANTHÈME
Tél. +33 (0)4 73 95 47 06
E-mail : tourisme.saint-antheme@ambertlivradoisforez.fr

VIVEROLS
Place du 19 mars 1962 - 63840 VIVEROLS
Tél. +33 (0)4 73 95 31 33
E-mail : tourisme.viverols@ambertlivradoisforez.fr



La Maison du Tourisme du Livradois Forez

Suivez-nous sur

Utilisez #livradoisforez

www.vacances-livradois-forez.com

Ce document a été réalisé grâce au soutien des collectivités locales et des partenaires ci-dessous

ENTRE DORE & ALLIER Communauté de communes
AMBERT LIVRADOIS FOREZ
BILLOM Communauté
Thiers Dore et Montagne L'INTERCO
Offices de Tourisme de France
La Région Auvergne-Rhône-Alpes
PUY-DE-DÔME LE DÉPARTEMENT
Haute-Loire le DÉPARTEMENT
Parc naturel régional Livradois-Forez
PARTNER EUROPARC Tourisme Durable dans les Espaces Protégés
L'EUROPE S'ENGAGE
LEADER
UNION EUROPÉENNE

Association Loi 1901 - Immatriculation Atout France : IM063150003 - Garantie financière : GROUPAMA ASSURANCE-CRÉDIT - Responsabilité civile professionnelle : MMA IARD